

مستوى الوجود العسكري.. وفقا للمتطلبات العملية والظروف السفير الاميركي: ملتزمون بأمن الكويت والخليج

لا تغيير في نظام العقوبات على العراق طالما استمرت قضية الاسرى
تطبيق القرار ٩٨٦ نصر بارز للأسرة الدولية والشعب العراقي



السفير الاميركي

الى اجمالي الوجود الاميركي في المنطقة وثبات الالتزام الاميركي ازاء الكويت وامن الخليج، وهو امر ثابت بقوة، وفيما يتعلق باستئناف بعض الدول الأوروبية علاقاتها الدبلوماسية مع العراق، قال كروكر، من الواضح ان استئناف العلاقات من قبل بضعة بلدان ليس شيئا موضع ترحيب، ولكن من المهم الحفاظ على منظور اوسع، والمعامل البازر الذي يجب مراعاته هو موقف جميع هذه الدول ازاء التزامات العراق بموجب قرارات مجلس الامن، حيث نجد ان المجتمع الدولي متماسك بصورة مطلقه، وحول القضية الاسرى والمعتقلين، قال السفير

الاميركي «نحن ملتزمون تماما بضمان عدم حدوث تغير في نظام العقوبات، طالما استمر العراق في عدم تلبية مطالب المجتمع الدولي ازاء تلك النقطة». وقال انه «من خلال المنظر الاسيركي في ضوء تاريخنا ونهجنا ازاء الاسرى والمعتقلين في الحرب الفيتنامية، فاننا نتعاطف بشكل خاص مع العلاقات الكويتية وغير الكويتية التي لم يرجع ابناءها الى بلادهم». وأضاف كروكر «ان هذه هي القضية التي يقوم عليها نظام العقوبات، وهي قضية مهمة وإنسانية الطابع، ونحن نشعر ازاءها بعمق، ولذلك فسانا مستمرون في جعلها قضية جلية في دبلوماسيتنا على الصعيدين

والتشكيل قوائنا سوف يتغير وفقا للمتطلبات العملية والظروف». وأضاف كروكر «نحن لدينا عدة خيارات مبررة لضمان وجود قوات كافية في المنطقة في جميع الاوقات، لدعم التزاماتنا، وهذا هو الحال الآن وسوف يكون كذلك في المستقبل». وأوضح انه «في بعض الاحيان سوف يكون لنا قوة عسكرية بالاتفاق مع الحكومة الكويتية، وفي بعض الاحيان الاخرى، كما هو الحال الآن، سوف يكون لنا مشاة البحرية. وفي جميع الاوقات سوف تشكل البحرية وسلاح الجو من الاستطلاع الخامس وغيره الاساس لوجودنا في الكويت وفي المنطقة». وقال كروكر ان من المهم النظر

لشراء الغذاء وادوية للشعب العراقي. ومضى السفير الاميركي الى القول انه «عبر القرار ٩٨٦ فان صدام حسين خسر فرصة التلاعب بحياة شعبه، واستخدام معاناة ذلك الشعب كمبرر لتخفيف العقوبات، وباحتصار فاننا كسينا وخسر هو». وحول الوجود العسكري الاميركي في الكويت، قال كروكر ان «القرارات الدولية المتخذة بامان الكويت لا يتجزأ ابدا، وقد اكثنا ذلك في مناسبات عديدة وظول فترة رئاسة بل كلينتون». وقال السفير الاميركي انه «غيا يتعلق بمستوى وجودنا العسكري في الكويت والذي يحدد ذلك الالتزام، فان عدد

جند السفير الاميركي لدى دولة الكويت رايا كروكر التزام بلاده بامن واستقرار دولة الكويت، كما اعتبر ان تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٦ كان نصرا بارزا للأسرة الدولية والشعب العراقي ومنع صدام حسين من التلاعب بحياة شعبه. وقال كروكر في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية «نحن نرى ان تطبيق القرار رقم ٩٨٦ هو انتصار كبير للمجتمع الدولي وللامم المتحدة والشعب العراقي. كما انه يظهر للأسرة الدولية بأسرها ان صدام حسين يظل خطرا ليس فقط على جيرانه وانما على شعبه ايضا». ويسمح القرار ٩٨٦ للعراق ببيع كميات محدودة من نفطه

شراكة

من يردع الحرامي؟

كلما حاولت تفسيراً للتطاول على المال العام بأي طريقة كانت، عدت كما ذهبت «صفر اليدين» خالياً من أي تهديد حتى وان كان «ومنياً» لعله يفتح الباب «بقبول» هذا التطاول او بعض منه وانحاله تحت خزانة «الصلال» والأصقية، لن يعطي الضرر الأخضر للنفس «الامتارة بالسوء» بأخذ أموال يشتر في قراره ذاته انها غير قانونية وحرام زرام... ايضا.

حاولت معرفة شعور هذه الفئة وهي تترك فيها بالتطاول على أموال لا تملكها، وحاولت معرفة كيفية الشعور الذي ينتاب هذه العصابة وهي تجلس مع عائلاتها من زوجة وأطفال حول مائدة الطعام يأكلون من كل أصنافها والآب يشتر ان كان ضميره «حيا» ان أموال هذا الطعام - حرام - وبالتالي، فان ما ياكلونه حرام في بطونهم وجميع لا ينظفني الى يوم الحساب الاكبر، حيث تبيض وجوه وتسود وجوه.

حاولت معرفة الكيفية التي ينم فيها هؤلاء، وهم يتركون ان بطونهم متخمة بالحرام - فلم أجد اجابة تغنيني عن عناء البحث والاستلـ.

نقرأ بالصحف، ونسمع من الاخبار عن هذه «الموضة» التي غزت مجتمعتنا واستقرت في نفوس ضعاف النفوس من الذين لا يفرقون بين الخير والشر وبين الحلال والحرام. نقرأ ونسمع زيادة في تكاليف المشاريع... ويأتي الرد جاهزاً... الزيادة لـ «بيوت» مشاريع الدولة التي أوكلت لبعض مرضى الضمان والنفوس، فسرقوا من تكاليفها أموالاً شيب لها الجنين في بطن أمه... والتجنية اقلية الحرامي او الطب من... الاستقالة... ثم تأتي المسرحية الضاحكة الباكية في «حفل تكريم» تقام على شرف... الحرامي المستقيل... تقديراً لدوره وجهوده في خدمة الدولة... «فخوش» خدمة...

لو ان كل حرامي تطاول على أموال الدولة وجد رادعا قاسيا لفعلة المشينة، ونشرت صورته في وسائل الاعلام لذكر كل من يني - الحرمة - أكثر من مرة قبل ان يصر يديه نحو المال العام، دون وجه حق، لكن المشكلة ان التهوان والمجاملة، التي تسير عليها هي التي جعلت الامانة استثناء، والحرمة قاعدة... وهي التي جعلت كل حرامي يريد على مسامح من حوله حين يسألونه عن السرقة «قال: من أمرك بتوق قال من نهاني عنها». حددت الرسالة السماوية الطاهرة والأحادية النبوية الشريفة وجهه الكسب الحلال، فأمرت به حفاظا للنفس البشرية من السؤال ومثله امام الآخرين، وحددت وسائل الكسب الحرام فنعت عنه، وبينت حتى عقوبة، ورغم هذا التبيان السماوي والأحادية النبوية، فان ذوي الضمان الميته لا يزالون في غيهم، ولا يزالون يعيشون لذة العيش بالمال الحرام وكان الدنيا دائمة لهم. اه لو فكر هؤلاء، بنهاية الانسان وعذاب القبر ولو فكروا بعذاب الآخرة لاسرعوا باعادة كل «فلس حرام» أخذوه دون وجه حق، لكن المشكلة ان بعض الضمان ماتت وان - الحرامية - لا يزالون يظنون ان الدنيا باقية لهم وان من حقهم «الواسطة» مع أولادهم بالمال الحرام... طالع عموك...

يوسف الشهاب

العام والخاص». ومضى السفير الاميركي قائلا انه «يجب الا يكون هناك سوء فهم سواء في بغداد او غيرها، ازاء ضرورة حل هذه القضية الرئيسية قبل حدوث أي تحرر من أي نوع لرفع العقوبات عن العراق». وخلص كروكر الى القول «مع دخولنا العام الجديد وعندما ننظر الى حوالي ستة اعوام مضت على تحرير الكويت، نجد ان نظام بغداد قد أظهر مرارا، في كل من تلك الاعوام انه يظل تهديدا لجيرانه وشعبه». وقال ان ذلك «شيء رايناه وشهدته المجتمع الدولي ويقبله كتحقيق، عندما ننظر ان التزام العراق وفقا لقرارات مجلس الامن نفسي بالتحذير الشديد من الخطوات المحددة، التي لم يبق بها ومنها الظاهر نوابه السليمة». وأشار كروكر بوضوح الى ان الاحداث التي وقعت خلال الاعوام الستة الماضية، تجعل من المستحيل بالنسبة لي التصديق بان النظام العراقي يمكنه ان يظهر نوابه السليمة.

فريق عمل لتنفيذ الخطة الانشائية بالعدل

اصدر وكيل وزارة العدل مشاري المطيري قرارا بتشكيل فريق عمل لتنفيذ ومتابعة سياسات الخطة الانشائية للدولة بشأن قطاع وزارة العدل من الفترة من ١٩٩٥ وحتى عام ٢٠٠٠، ووضع الخطة الاستراتيجية لتنفيذها. ويختص عمل ذلك الفريق باعداد التقارير اللازمة ووضع الاقتراحات الخاصة بتنفيذ الخطة مرحليا حسب اولويات الاهداف المستهدف تحقيقها ومتابعة تنفيذها، وذلك بالتعاون مع قيادات الإدارات والهيئات الوزارية المختصة، وان يرفع تقريرا مفصلا بما يقوم به الفريق من دراسات وابحاث واقتراحات وتوصيات لوكيل الوزارة. ويستمر عمل الفريق خلال شهرين من تاريخ صدور القرار لانجاز المهام الموكلة اليه، على ان يعقد اجتماعاته بصورة دورية كل اسبوع.

الجمعية التعاونية لموظفي الحكومة الكويتيين (للادخار) إعلان للمساهمين ومراقبي الحسابات

يعلن مجلس إدارة الجمعية التعاونية لموظفي الحكومة الكويتيين (للادخار) للسادة المساهمين عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام ١٩٩٧، وذلك اعتباراً من ١٩٩٧/١/٦ حتى نهاية دوام يوم ١٩٩٧/٢/٥ للأعضاء العاملين البالغين من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية كاملة، وعلى من يرغب في ترشيح نفسه ان يتقدم بطلبه الى إدارة الجمعية. كما يعلن مجلس الإدارة عن فتح باب القبول لطلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام ١٩٩٧، وعلى ان تكون متضمنة قيمة الاتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم قبل يوم ١٩٩٧/٢/٥ وحضور اجتماع الجمعية العمومية يوم الانعقاد. ملاحظة: تقبل الطلبات في إدارة الجمعية من الساعة الخامسة مساء حتى الثامنة، هاتف رقم ٢٦١٠٣٤٥ عدا العطلة الرسمية. مجلس الإدارة

مركز الدراسات الانجليزية في مبنى المجلس الثقافي البريطاني

المجلس الثقافي البريطاني هو شبكة المملكة المتحدة لتعزيز اللغة الانجليزية وتشجيع الثقافة بين المملكة المتحدة والدول الاخرى. مركز الدراسات الانجليزية يعلن مركز الدراسات الانجليزية عن بدء التسجيل لدرجة مكثفة خلال شهر رمضان المبارك في اللغة الانجليزية. لتكبار من عمر ١٦ سنة وما فوق والتي ستبدأ في يناير ١٩٩٧. تبدأ الدورة من ١١ يناير وحتى ٥ فبراير ١٩٩٧. التسجيل يبدأ من ٤ يناير وحتى ١٠ يناير ١٩٩٧. أيام الدراسة يومياً من السبت وحتى الأربعاء. مدرسون بريطانيون ونحو كفاءة عالية. الاسعار تشمل الكتب والاستعانة بالكمبيوتر لتعلم الانجليزية. يمكنك الاشتراك بالكتب. أكثر من اربعون سنة خبرة في تعليم اللغة الانجليزية في الكويت. أكثر من ١٠٠ مركز حول العالم. المزيد من المعلومات والأخذ بموعد الامتحان خذ المستوى الرجاء الاتصال بمسؤوله التسجيل. هاتف: ٢٦١٠٣٤٥ / ٢٦١٠٣٤٦ / ٢٦١٠٣٤٧ / ٢٦١٠٣٤٨ / ٢٦١٠٣٤٩ / ٢٦١٠٣٥٠ / ٢٦١٠٣٥١ / ٢٦١٠٣٥٢ / ٢٦١٠٣٥٣ / ٢٦١٠٣٥٤ / ٢٦١٠٣٥٥ / ٢٦١٠٣٥٦ / ٢٦١٠٣٥٧ / ٢٦١٠٣٥٨ / ٢٦١٠٣٥٩ / ٢٦١٠٣٦٠ / ٢٦١٠٣٦١ / ٢٦١٠٣٦٢ / ٢٦١٠٣٦٣ / ٢٦١٠٣٦٤ / ٢٦١٠٣٦٥ / ٢٦١٠٣٦٦ / ٢٦١٠٣٦٧ / ٢٦١٠٣٦٨ / ٢٦١٠٣٦٩ / ٢٦١٠٣٧٠ / ٢٦١٠٣٧١ / ٢٦١٠٣٧٢ / ٢٦١٠٣٧٣ / ٢٦١٠٣٧٤ / ٢٦١٠٣٧٥ / ٢٦١٠٣٧٦ / ٢٦١٠٣٧٧ / ٢٦١٠٣٧٨ / ٢٦١٠٣٧٩ / ٢٦١٠٣٨٠ / ٢٦١٠٣٨١ / ٢٦١٠٣٨٢ / ٢٦١٠٣٨٣ / ٢٦١٠٣٨٤ / ٢٦١٠٣٨٥ / ٢٦١٠٣٨٦ / ٢٦١٠٣٨٧ / ٢٦١٠٣٨٨ / ٢٦١٠٣٨٩ / ٢٦١٠٣٩٠ / ٢٦١٠٣٩١ / ٢٦١٠٣٩٢ / ٢٦١٠٣٩٣ / ٢٦١٠٣٩٤ / ٢٦١٠٣٩٥ / ٢٦١٠٣٩٦ / ٢٦١٠٣٩٧ / ٢٦١٠٣٩٨ / ٢٦١٠٣٩٩ / ٢٦١٠٤٠٠ / ٢٦١٠٤٠١ / ٢٦١٠٤٠٢ / ٢٦١٠٤٠٣ / ٢٦١٠٤٠٤ / ٢٦١٠٤٠٥ / ٢٦١٠٤٠٦ / ٢٦١٠٤٠٧ / ٢٦١٠٤٠٨ / ٢٦١٠٤٠٩ / ٢٦١٠٤١٠ / ٢٦١٠٤١١ / ٢٦١٠٤١٢ / ٢٦١٠٤١٣ / ٢٦١٠٤١٤ / ٢٦١٠٤١٥ / ٢٦١٠٤١٦ / ٢٦١٠٤١٧ / ٢٦١٠٤١٨ / ٢٦١٠٤١٩ / ٢٦١٠٤٢٠ / ٢٦١٠٤٢١ / ٢٦١٠٤٢٢ / ٢٦١٠٤٢٣ / ٢٦١٠٤٢٤ / ٢٦١٠٤٢٥ / ٢٦١٠٤٢٦ / ٢٦١٠٤٢٧ / ٢٦١٠٤٢٨ / ٢٦١٠٤٢٩ / ٢٦١٠٤٣٠ / ٢٦١٠٤٣١ / ٢٦١٠٤٣٢ / ٢٦١٠٤٣٣ / ٢٦١٠٤٣٤ / ٢٦١٠٤٣٥ / ٢٦١٠٤٣٦ / ٢٦١٠٤٣٧ / ٢٦١٠٤٣٨ / ٢٦١٠٤٣٩ / ٢٦١٠٤٤٠ / ٢٦١٠٤٤١ / ٢٦١٠٤٤٢ / ٢٦١٠٤٤٣ / ٢٦١٠٤٤٤ / ٢٦١٠٤٤٥ / ٢٦١٠٤٤٦ / ٢٦١٠٤٤٧ / ٢٦١٠٤٤٨ / ٢٦١٠٤٤٩ / ٢٦١٠٤٥٠ / ٢٦١٠٤٥١ / ٢٦١٠٤٥٢ / ٢٦١٠٤٥٣ / ٢٦١٠٤٥٤ / ٢٦١٠٤٥٥ / ٢٦١٠٤٥٦ / ٢٦١٠٤٥٧ / ٢٦١٠٤٥٨ / ٢٦١٠٤٥٩ / ٢٦١٠٤٦٠ / ٢٦١٠٤٦١ / ٢٦١٠٤٦٢ / ٢٦١٠٤٦٣ / ٢٦١٠٤٦٤ / ٢٦١٠٤٦٥ / ٢٦١٠٤٦٦ / ٢٦١٠٤٦٧ / ٢٦١٠٤٦٨ / ٢٦١٠٤٦٩ / ٢٦١٠٤٧٠ / ٢٦١٠٤٧١ / ٢٦١٠٤٧٢ / ٢٦١٠٤٧٣ / ٢٦١٠٤٧٤ / ٢٦١٠٤٧٥ / ٢٦١٠٤٧٦ / ٢٦١٠٤٧٧ / ٢٦١٠٤٧٨ / ٢٦١٠٤٧٩ / ٢٦١٠٤٨٠ / ٢٦١٠٤٨١ / ٢٦١٠٤٨٢ / ٢٦١٠٤٨٣ / ٢٦١٠٤٨٤ / ٢٦١٠٤٨٥ / ٢٦١٠٤٨٦ / ٢٦١٠٤٨٧ / ٢٦١٠٤٨٨ / ٢٦١٠٤٨٩ / ٢٦١٠٤٩٠ / ٢٦١٠٤٩١ / ٢٦١٠٤٩٢ / ٢٦١٠٤٩٣ / ٢٦١٠٤٩٤ / ٢٦١٠٤٩٥ / ٢٦١٠٤٩٦ / ٢٦١٠٤٩٧ / ٢٦١٠٤٩٨ / ٢٦١٠٤٩٩ / ٢٦١٠٥٠٠ / ٢٦١٠٥٠١ / ٢٦١٠٥٠٢ / ٢٦١٠٥٠٣ / ٢٦١٠٥٠٤ / ٢٦١٠٥٠٥ / ٢٦١٠٥٠٦ / ٢٦١٠٥٠٧ / ٢٦١٠٥٠٨ / ٢٦١٠٥٠٩ / ٢٦١٠٥١٠ / ٢٦١٠٥١١ / ٢٦١٠٥١٢ / ٢٦١٠٥١٣ / ٢٦١٠٥١٤ / ٢٦١٠٥١٥ / ٢٦١٠٥١٦ / ٢٦١٠٥١٧ / ٢٦١٠٥١٨ / ٢٦١٠٥١٩ / ٢٦١٠٥٢٠ / ٢٦١٠٥٢١ / ٢٦١٠٥٢٢ / ٢٦١٠٥٢٣ / ٢٦١٠٥٢٤ / ٢٦١٠٥٢٥ / ٢٦١٠٥٢٦ / ٢٦١٠٥٢٧ / ٢٦١٠٥٢٨ / ٢٦١٠٥٢٩ / ٢٦١٠٥٣٠ / ٢٦١٠٥٣١ / ٢٦١٠٥٣٢ / ٢٦١٠٥٣٣ / ٢٦١٠٥٣٤ / ٢٦١٠٥٣٥ / ٢٦١٠٥٣٦ / ٢٦١٠٥٣٧ / ٢٦١٠٥٣٨ / ٢٦١٠٥٣٩ / ٢٦١٠٥٤٠ / ٢٦١٠٥٤١ / ٢٦١٠٥٤٢ / ٢٦١٠٥٤٣ / ٢٦١٠٥٤٤ / ٢٦١٠٥٤٥ / ٢٦١٠٥٤٦ / ٢٦١٠٥٤٧ / ٢٦١٠٥٤٨ / ٢٦١٠٥٤٩ / ٢٦١٠٥٥٠ / ٢٦١٠٥٥١ / ٢٦١٠٥٥٢ / ٢٦١٠٥٥٣ / ٢٦١٠٥٥٤ / ٢٦١٠٥٥٥ / ٢٦١٠٥٥٦ / ٢٦١٠٥٥٧ / ٢٦١٠٥٥٨ / ٢٦١٠٥٥٩ / ٢٦١٠٥٦٠ / ٢٦١٠٥٦١ / ٢٦١٠٥٦٢ / ٢٦١٠٥٦٣ / ٢٦١٠٥٦٤ / ٢٦١٠٥٦٥ / ٢٦١٠٥٦٦ / ٢٦١٠٥٦٧ / ٢٦١٠٥٦٨ / ٢٦١٠٥٦٩ / ٢٦١٠٥٧٠ / ٢٦١٠٥٧١ / ٢٦١٠٥٧٢ / ٢٦١٠٥٧٣ / ٢٦١٠٥٧٤ / ٢٦١٠٥٧٥ / ٢٦١٠٥٧٦ / ٢٦١٠٥٧٧ / ٢٦١٠٥٧٨ / ٢٦١٠٥٧٩ / ٢٦١٠٥٨٠ / ٢٦١٠٥٨١ / ٢٦١٠٥٨٢ / ٢٦١٠٥٨٣ / ٢٦١٠٥٨٤ / ٢٦١٠٥٨٥ / ٢٦١٠٥٨٦ / ٢٦١٠٥٨٧ / ٢٦١٠٥٨٨ / ٢٦١٠٥٨٩ / ٢٦١٠٥٩٠ / ٢٦١٠٥٩١ / ٢٦١٠٥٩٢ / ٢٦١٠٥٩٣ / ٢٦١٠٥٩٤ / ٢٦١٠٥٩٥ / ٢٦١٠٥٩٦ / ٢٦١٠٥٩٧ / ٢٦١٠٥٩٨ / ٢٦١٠٥٩٩ / ٢٦١٠٦٠٠ / ٢٦١٠٦٠١ / ٢٦١٠٦٠٢ / ٢٦١٠٦٠٣ / ٢٦١٠٦٠٤ / ٢٦١٠٦٠٥ / ٢٦١٠٦٠٦ / ٢٦١٠٦٠٧ / ٢٦١٠٦٠٨ / ٢٦١٠٦٠٩ / ٢٦١٠٦١٠ / ٢٦١٠٦١١ / ٢٦١٠٦١٢ / ٢٦١٠٦١٣ / ٢٦١٠٦١٤ / ٢٦١٠٦١٥ / ٢٦١٠٦١٦ / ٢٦١٠٦١٧ / ٢٦١٠٦١٨ / ٢٦١٠٦١٩ / ٢٦١٠٦٢٠ / ٢٦١٠٦٢١ / ٢٦١٠٦٢٢ / ٢٦١٠٦٢٣ / ٢٦١٠٦٢٤ / ٢٦١٠٦٢٥ / ٢٦١٠٦٢٦ / ٢٦١٠٦٢٧ / ٢٦١٠٦٢٨ / ٢٦١٠٦٢٩ / ٢٦١٠٦٣٠ / ٢٦١٠٦٣١ / ٢٦١٠٦٣٢ / ٢٦١٠٦٣٣ / ٢٦١٠٦٣٤ / ٢٦١٠٦٣٥ / ٢٦١٠٦٣٦ / ٢٦١٠٦٣٧ / ٢٦١٠٦٣٨ / ٢٦١٠٦٣٩ / ٢٦١٠٦٤٠ / ٢٦١٠٦٤١ / ٢٦١٠٦٤٢ / ٢٦١٠٦٤٣ / ٢٦١٠٦٤٤ / ٢٦١٠٦٤٥ / ٢٦١٠٦٤٦ / ٢٦١٠٦٤٧ / ٢٦١٠٦٤٨ / ٢٦١٠٦٤٩ / ٢٦١٠٦٥٠ / ٢٦١٠٦٥١ / ٢٦١٠٦٥٢ / ٢٦١٠٦٥٣ / ٢٦١٠٦٥٤ / ٢٦١٠٦٥٥ / ٢٦١٠٦٥٦ / ٢٦١٠٦٥٧ / ٢٦١٠٦٥٨ / ٢٦١٠٦٥٩ / ٢٦١٠٦٦٠ / ٢٦١٠٦٦١ / ٢٦١٠٦٦٢ / ٢٦١٠٦٦٣ / ٢٦١٠٦٦٤ / ٢٦١٠٦٦٥ / ٢٦١٠٦٦٦ / ٢٦١٠٦٦٧ / ٢٦١٠٦٦٨ / ٢٦١٠٦٦٩ / ٢٦١٠٦٧٠ / ٢٦١٠٦٧١ / ٢٦١٠٦٧٢ / ٢٦١٠٦٧٣ / ٢٦١٠٦٧٤ / ٢٦١٠٦٧٥ / ٢٦١٠٦٧٦ / ٢٦١٠٦٧٧ / ٢٦١٠٦٧٨ / ٢٦١٠٦٧٩ / ٢٦١٠٦٨٠ / ٢٦١٠٦٨١ / ٢٦١٠٦٨٢ / ٢٦١٠٦٨٣ / ٢٦١٠٦٨٤ / ٢٦١٠٦٨٥ / ٢٦١٠٦٨٦ / ٢٦١٠٦٨٧ / ٢٦١٠٦٨٨ / ٢٦١٠٦٨٩ / ٢٦١٠٦٩٠ / ٢٦١٠٦٩١ / ٢٦١٠٦٩٢ / ٢٦١٠٦٩٣ / ٢٦١٠٦٩٤ / ٢٦١٠٦٩٥ / ٢٦١٠٦٩٦ / ٢٦١٠٦٩٧ / ٢٦١٠٦٩٨ / ٢٦١٠٦٩٩ / ٢٦١٠٧٠٠ / ٢٦١٠٧٠١ / ٢٦١٠٧٠٢ / ٢٦١٠٧٠٣ / ٢٦١٠٧٠٤ / ٢٦١٠٧٠٥ / ٢٦١٠٧٠٦ / ٢٦١٠٧٠٧ / ٢٦١٠٧٠٨ / ٢٦١٠٧٠٩ / ٢٦١٠٧١٠ / ٢٦١٠٧١١ / ٢٦١٠٧١٢ / ٢٦١٠٧١٣ / ٢٦١٠٧١٤ / ٢٦١٠٧١٥ / ٢٦١٠٧١٦ / ٢٦١٠٧١٧ / ٢٦١٠٧١٨ / ٢٦١٠٧١٩ / ٢٦١٠٧٢٠ / ٢٦١٠٧٢١ / ٢٦١٠٧٢٢ / ٢٦١٠٧٢٣ / ٢٦١٠٧٢٤ / ٢٦١٠٧٢٥ / ٢٦١٠٧٢٦ / ٢٦١٠٧٢٧ / ٢٦١٠٧٢٨ / ٢٦١٠٧٢٩ / ٢٦١٠٧٣٠ / ٢٦١٠٧٣١ / ٢٦١٠٧٣٢ / ٢٦١٠٧٣٣ / ٢٦١٠٧٣٤ / ٢٦١٠٧٣٥ / ٢٦١٠٧٣٦ / ٢٦١٠٧٣٧ / ٢٦١٠٧٣٨ / ٢٦١٠٧٣٩ / ٢٦١٠٧٤٠ / ٢٦١٠٧٤١ / ٢٦١٠٧٤٢ / ٢٦١٠٧٤٣ / ٢٦١٠٧٤٤ / ٢٦١٠٧٤٥ / ٢٦١٠٧٤٦ / ٢٦١٠٧٤٧ / ٢٦١٠٧٤٨ / ٢٦١٠٧٤٩ / ٢٦١٠٧٥٠ / ٢٦١٠٧٥١ / ٢٦١٠٧٥٢ / ٢٦١٠٧٥٣ / ٢٦١٠٧٥٤ / ٢٦١٠٧٥٥ / ٢٦١٠٧٥٦ / ٢٦١٠٧٥٧ / ٢٦١٠٧٥٨ / ٢٦١٠٧٥٩ / ٢٦١٠٧٦٠ / ٢٦١٠٧٦١ / ٢٦١٠٧٦٢ / ٢٦١٠٧٦٣ / ٢٦١٠٧٦٤ / ٢٦١٠٧٦٥ / ٢٦١٠٧٦٦ / ٢٦١٠٧٦٧ / ٢٦١٠٧٦٨ / ٢٦١٠٧٦٩ / ٢٦١٠٧٧٠ / ٢٦١٠٧٧١ / ٢٦١٠٧٧٢ / ٢٦١٠٧٧٣ / ٢٦١٠٧٧٤ / ٢٦١٠٧٧٥ / ٢٦١٠٧٧٦ / ٢٦١٠٧٧٧ / ٢٦١٠٧٧٨ / ٢٦١٠٧٧٩ / ٢٦١٠٧٨٠ / ٢٦١٠٧٨١ / ٢٦١٠٧٨٢ / ٢٦١٠٧٨٣ / ٢٦١٠٧٨٤ / ٢٦١٠٧٨٥ / ٢٦١٠٧٨٦ / ٢٦١٠٧٨٧ / ٢٦١٠٧٨٨ / ٢٦١٠٧٨٩ / ٢٦١٠٧٩٠ / ٢٦١٠٧٩١ / ٢٦١٠٧٩٢ / ٢٦١٠٧٩٣ / ٢٦١٠٧٩٤ / ٢٦١٠٧٩٥ / ٢٦١٠٧٩٦ / ٢٦١٠٧٩٧ / ٢٦١٠٧٩٨ / ٢٦١٠٧٩٩ / ٢٦١٠٨٠٠ / ٢٦١٠٨٠١ / ٢٦١٠٨٠٢ / ٢٦١٠٨٠٣ / ٢٦١٠٨٠٤ / ٢٦١٠٨٠٥ / ٢٦١٠٨٠٦ / ٢٦١٠٨٠٧ / ٢٦١٠٨٠٨ / ٢٦١٠٨٠٩ / ٢٦١٠٨١٠ / ٢٦١٠٨١١ / ٢٦١٠٨١٢ / ٢٦١٠٨١٣ / ٢٦١٠٨١٤ / ٢٦١٠٨١٥ / ٢٦١٠٨١٦ / ٢٦١٠٨١٧ / ٢٦١٠٨١٨ / ٢٦١٠٨١٩ / ٢٦١٠٨٢٠ / ٢٦١٠٨٢١ / ٢٦١٠٨٢٢ / ٢٦١٠٨٢٣ / ٢٦١٠٨٢٤ / ٢٦١٠٨٢٥ / ٢٦١٠٨٢٦ / ٢٦١٠٨٢٧ / ٢٦١٠٨٢٨ / ٢٦١٠٨٢٩ / ٢٦١٠٨٣٠ / ٢٦١٠٨٣١ / ٢٦١٠٨٣٢ / ٢٦١٠٨٣٣ / ٢٦١٠٨٣٤ / ٢٦١٠٨٣٥ / ٢٦١٠٨٣٦ / ٢٦١٠٨٣٧ / ٢٦١٠٨٣٨ / ٢٦١٠٨٣٩ / ٢٦١٠٨٤٠ / ٢٦١٠٨٤١ / ٢٦١٠٨٤٢ / ٢٦١٠٨٤٣ / ٢٦١٠٨٤٤ / ٢٦١٠٨٤٥ / ٢٦١٠٨٤٦ / ٢٦١٠٨٤٧ / ٢٦١٠٨٤٨ / ٢٦١٠٨٤٩ / ٢٦١٠٨٥٠ / ٢٦١٠٨٥١ / ٢٦١٠٨٥٢ / ٢٦١٠٨٥٣ / ٢٦١٠٨٥٤ / ٢٦١٠٨٥٥ / ٢٦١٠٨٥٦ / ٢٦١٠٨٥٧ / ٢٦١٠٨٥٨ / ٢٦١٠٨٥٩ / ٢٦١٠٨٦٠ / ٢٦١٠٨٦١ / ٢٦١٠٨٦٢ / ٢٦١٠٨٦٣ / ٢٦١٠٨٦٤ / ٢٦١٠٨٦٥ / ٢٦١٠٨٦٦ / ٢٦١٠٨٦٧ / ٢٦١٠٨٦٨ / ٢٦١٠٨٦٩ / ٢٦١٠٨٧٠ / ٢٦١٠٨٧١ / ٢٦١٠٨٧٢ / ٢٦١٠٨٧٣ / ٢٦١٠٨٧٤ / ٢٦١٠٨٧٥ / ٢٦١٠٨٧٦ / ٢٦١٠٨٧٧ / ٢٦١٠٨٧٨ / ٢٦١٠٨٧٩ / ٢٦١٠٨٨٠ / ٢٦١٠٨٨١ / ٢٦١٠٨٨٢ / ٢٦١٠٨٨٣ / ٢٦١٠٨٨٤ / ٢٦١٠٨٨٥ / ٢٦١٠٨٨٦ / ٢٦١٠٨٨٧ / ٢٦١٠٨٨٨ / ٢٦١٠٨٨٩ / ٢٦١٠٨٩٠ / ٢٦١٠٨٩١ / ٢٦١٠٨٩٢ / ٢٦١٠٨٩٣ / ٢٦١٠٨٩٤ / ٢٦١٠٨٩٥ / ٢٦١٠٨٩٦ / ٢٦١٠٨٩٧ / ٢٦١٠٨٩٨ / ٢٦١٠٨٩٩ / ٢٦١٠٩٠



مختار القصر في الجهراء يكرم العثمان اليوم

بكرم مختار منطقة القصر بمحافظة الجهراء، رئيس اللجنة الوقفية بمنطقة القصر خالد الحجاج اليوم الاثنين للعام للامانة العامة للاوقاف عبدالحسن العثمان في حفل دعي اليه مسؤولو وامالي منطقة القصر.

قال مختار المنطقة ان هذا التكريم يأتي بمناسبة الانتهاء من تشكيل مجلس ادارة اللجنة الوقفية لمنطقة القصر، وبمناسبة اختيار واختار واثقة الانباء الكويتية كونه الامانة العامة للاوقاف شخصية عام ٩٦.

واضاف ان هذا الاختيار على مستوى الكويت جاء لنجاح امارة الاوقاف في ربط الوقف الخيري بالتنمية داخل المجتمع، مشيراً بذلك الى اهداف الصندوق الوقفي الوطني للتنمية الوطنية، التي تسعى الى تحقيق جانب مهم من التنمية داخل المجتمع من خلال المناطق السكنية. وقال الحجاج ان الطوحيات التي تسمى الى تحقيقها اللجنة الوقفية لمنطقة القصر بالجهراء كبيرة، وانما سنبذل عملنا المرسوم بوثقة العمل للصندوق الوقفي للتنمية الوطنية، وامدح الحجاج خطوة امارة الاوقاف في انشاء لجان واقفية على مستوى المناطق السكنية، لتتولى كل لجنة المشاريع الخاصة بمنطقة سكنية، لتتولى من التخطيط للبيئة والانسان والمجتمع من التهيئة والصحة والمرافق العامة ورعاية التفتون بها وغيرها من

افتتح ورشة استراتيجية التنوع البيولوجي د. الصرعاوي: الحد من الاستغلال غير الرشيد للبيئة الطبيعية

د. عبدالرحيم: العمل البيئي المؤسسي انجاز مهم
سليم: الكويت سباقة في وضع استراتيجية المحافظة على الطبيعة



محمد سليم
الحسن (جامعة الكويت)، ومنى فرج (البحرية).

عمر (مجمع الاحياء) وتنشرون الموضوع العلمي استراتيجية الكويت للمحافظة على التنوع البيولوجي، وشركاء فيه الدكتور ماثق بيهاني ورايد الفيلس (لجنة استراتيجية الكويت)، والدكتور سميرة سيد عيسى، والبروفيسور رضا

د. محمد الصرعاوي
امير البلاد راس وفد الكويت في قمة الارض.

تحت ملى فرج: الدكتور الصرعاوي رعى امس فعاليات ورشة العمل التي تقيمها الهيئة العامة للبيئة بشارع الاستراتيجية الوطنية للتنوع البيولوجي في دولة الكويت، بالتعاون والتنسيق مع برنامج الأمم المتحدة الانمائي (UNDP) والاتحاد الدولي لعلوم الطبيعة (IUCN) في مبنى كلية العلوم الصحية، بنات في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. وحضر حفل الافتتاح مديرة جامعة الكويت الأستاذة الدكتورة فائزة محمد الخرافي، ومدير معهد الكويت للأبحاث العلمية الدكتور عبدالمهدي العتيبي، ومدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور حمود الخضر، وعدد كبير من المختصين والمهتمين، وممثلي المؤسسات والهيئات العلمية.

بسم الله الرحمن الرحيم
جمعية المحامين الكويتية
لجنة قبول المحامين
التنويه ببدء العمل بالقانون رقم ٦٢ لسنة ١٩٩٦ بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٦٤ في شأن تنظيم مهنة المحاماة بمناصفة ببدء العمل بالقانون رقم ٦٢ لسنة ١٩٩٦، فإن لجنة قبول المحامين بجمعية المحامين الكويتية، تود لفت انتباه السادة الأعضاء الراغبين في الاستمرار في مزاولة المهنة، الى إخطار اللجنة كتابية برغبتهم وطلب إعادة القيد في الجدول العام والجدول رقم (د) خلال موعد أقصاه ١٩٩٧/٣/٣٠، وذلك حسبما نصت عليه المادة الرابعة من القانون المنوه عنه.

علما بأن طلب إعادة القيد بالجدول العام يتم دون رسوم، أما القيد بالجدول رقم (د) فيسدد عنه رسم قدره ١٥٠/- دينار.

لجنة قبول المحامين
بجمعية المحامين الكويتية

أحذية رياضية • حقائب يد • مستحضرات تجميل وعطور •

الآن لدى لاندمارك

في ممرض تبلغ مساحته 55,000 قدم مربع خصص لقسم هوم سنتر في مركز تسوق لاندمارك، تجدون أرفى تشكيلة من الأدوات المنزلية والهدايا والمفروشات والسجاد... بأسعار مناسبة، ويصانف تم انتقاؤها بعناية من نخبة من أشهر الماركات في أوروبا والأمريكيتين والشرق الأقصى.

تفضلوا بزيارتنا واكتشفوا أحدث ما لدى لاندمارك لكم، ولنازلكم أيضاً.

التسوق الأمثل
منزل متكامل

نفتح 7 أيام في الأسبوع:
السبت - الخميس: 10-9 بعد الظهر
الجمعة: 4-9 مساءً

لاندمارك
LANDMARK
Baby SHOP
Shoe City

لاندمارك
كافيه شوب
ركه التسلية للأطفال
هدايا • أدوات منزلية • مفروشات منزلية • ملابس وأحذية أطفال

... أمتع أوقات التسوق لجميع أفراد العائلة!
الذي: شارع الغزالي (بين الدائري الرابع والدائري الخامس) - تلفون: 4734160

«بطاقة المهندس»
اعتباراً من فبراير

صرح المهندس فيصل الخلف رئيس جمعية المهندسين الكويتية انه تم توقيع عقد مع إحدى الشركات الكويتية العاملة في مجال الدعاية والإعلان للبدء في تنفيذ مشروع إنشاء بطاقة المهندس، التي سيتم منحها مجاناً اعتباراً من فبراير المقبل للمهندسين العاملين والمختصين في المجال الهندسي، وذلك كبادرة شكر وتقدير من الجمعية للمهندسين العاملين في المجال الهندسي.

حتى لا يبقى الامر معلقا
د. الصانع: حوار وطني
حول التوظيف .. وقرارات تنفيذية

[illegible]

**البراك يسأل عن مكافآت العاملين
ببرنامج «صباح الخير يا كويت»**

[illegible]

١- **مقدمة:** هذه الدراسة تهدف إلى استكشاف دور التكنولوجيا في تحسين التعليم في المدارس الابتدائية في مصر.

٢- **أهداف البحث:**

- ٢.١ التعرف على التحديات التي تواجه استخدام التكنولوجيا في التعليم.
- ٢.٢ تحديد الفوائد المحتملة لتطبيق التكنولوجيا في الفصول الدراسية.
- ٢.٣ استطلاع آراء المعلمين والطلاب حول استخدام التكنولوجيا.

٣- **الأسئلة البحثية:**

- ٣.١ ما هي العقبات الرئيسية التي تعيق تبني التكنولوجيا في المدارس الابتدائية؟
- ٣.٢ كيف يمكن تدريب المعلمين على استخدام الأدوات التكنولوجية بفعالية؟
- ٣.٣ ما هي الممارسات الناجحة التي يمكن تطبيقها لدمج التكنولوجيا في المنهج الدراسي؟

٤- **المنهجية:** تم استخدام المنهج الكمي في جمع البيانات من خلال استبيان موزع على ١٠٠ معلمين و٢٠٠ طالب من المدارس الابتدائية في القاهرة.

٥- **النتائج:**

- ٥.١ أظهرت النتائج وجود نقص في البنية التحتية للتكنولوجيا في العديد من المدارس.
- ٥.٢ هناك حاجة ملحة لورش عمل تدريبية للمعلمين.
- ٥.٣ الطلاب يظهرون اهتمامًا كبيرًا باستخدام الأجهزة الإلكترونية في التعلم.

٦- **الخلاصة:** التكنولوجيا لها إمكانات هائلة لتحسين جودة التعليم، ولكن تحقيق هذه الإمكانات يتطلب معالجة التحديات القائمة.

٧- **التوصيات:**

- ٧.١ تخصيص ميزانية كافية لتحديث البنية التحتية للمدارس.
- ٧.٢ تطوير برامج تدريبية مستمرة للمعلمين.
- ٧.٣ تشجيع المعلمين على مشاركة تجاربهم الناجحة.

٨- **المراجع:**

- ٨.١ أحمد محمد، (٢٠١٨)، تأثير التكنولوجيا على التعليم في مصر، القاهرة: دار الفكر.
- ٨.٢ سارة علي، (٢٠٢٠)، استراتيجيات دمج التكنولوجيا في الفصول، الإسكندرية: مكتبة المعرفة.
- ٨.٣ محمد أحمد، (٢٠١٩)، التحديات في التعليم الرقمي، القاهرة: مركز الدراسات التربوية.

٩- **ملحق:**

- ٩.١ نسخة من استبيان البحث.
- ٩.٢ قائمة المدارس المشاركة في الدراسة.

١٠- **الخاتمة:** نأمل أن تكون هذه الدراسة قد وفقت بجزء من أهدافها، وتساهم في إثراء المعرفة حول هذا الموضوع الهام.

١١- **توقيع الباحث:**

١٢- **تاريخ النشر:** ٢٠٢٣/١٠/١٥

١٣- **ملاحظة:** جميع الحقوق محفوظة.

١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥

[illegible][illegible]

تلفون: ٤٨٣٤٣١٠ الاعلانات المنوعة فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

مطابخ
استنلس ستيل
NIPPON STEEL

بـ ٢٢٠ دينار الفستر

مطابخ استنلس هوريس
 بـ ٢٣٥ دينار الفستر
 حديد مجلفن
 بـ ٩٥ دينار الفستر
 لاثيوم مصمد
 بـ ١٠٠ دينار الفستر

الحمضي
 مواد البناء الشويهه مقابل BMW ت ٤٨٦٤٤٩٩

لدينا عقارات
 عمارات بيوت سكنية - بيوت مشاع للبيع بأسعار
 ومساكن مختلفة وبها دخل مناسب وقسم
 بالشيوخ الساندية وكذلك ادوار وشقق وبيوت
 عربية للايجار
مطلوب شراء
 عمارات وبيوت سكنية بيوت مشاع وكذلك بيوت
 عربية وعمارات وادوار وشقق ومخازن
 للايجار - مباشرة من تلك المنطقة الوسطى
 تليفون ٤٧٤٣٥٠١
 يجرى ٩٢٠٢١٨١ من ٢٤ من الساعة ٤ حتى ٨ مساء
 ٩١٤٢٤٦٨ من ٤٤

تفتتح جديدة للايجار
حزنية قطعة (٦) شارع (٣٢٨) مقابل طريق الفصح حيدر
السريع قريب بيت الزكاة شقق مكونة من (٣) شرف نوم
وساحة كبيرة وشرفة الخادمة (٣) حمامات تكيف
مركزي مساحة الشقة (١٦) يوم الاجار ٢٠٠ ريال
الاتصال: طبر هاتف ٢٤١٢٦٦٤ أو ٩٠١٤٠٥١

للبيع في ميناء عبدالله
قالب كبير مكون من فيلتنين
واجهة ٣٠ متر على البحر
تلفون ٩٧٣٢٠٤٧ - ٩٧٠٣٧٤٢ - ٩٧٣٢٠٤٨

مطبخ
شيرة او مطزق بالري
 مساحة ٤٠٠ - ٦٠٠
 الرجاء الاتصال
 ٠٦٠٠٠٠٠٠٠٠
 ٩٥٥٥٥٦٢

ترقيات بالاقدمية وعلاوات دورية لموظفي هيئة الزراعة

فاطمة علي احمد عبد السلام
نوال مطلق عبدالله المطيري
جهاد جاسم ابراهيم فارس
الشماسي
خالد عبدالله محمد القحطان
محمد جواد عبدالله الصغار

النائب
خالد صالح مطلق الرشيد
علي محمد حسن حسن
ناصر يوسف عبدالله الكندري
حسن عبدالرسول حسن علي
الخياط

ايمان اسد عبدالله محمد الطي
فؤاد محمد عديلي
شريفه عبدالله يوسف الكندري
صلاح عبدالحسن محمد
الموسى
عمر عبدالعزيز احمد محمد

مناضل مصطفى محمود اسد الله
سناه احمد عبدالله خميس
علي باقر علي النجدي
غنيمة حسن علي المسلم
عنوية عبدالرحمن محمد هنيدي
عبدالحامد علي حسن حيدر

سالم فهد محمد الشويح
جوهرة عبدالرحمن عطالله
سكينة عبدالله الشكافي
فهد عبدالرحمن سعد الوائلي
رواية خالد راشد يورسلي
سعاد عبدالرحمن المزين
حمود خليفة حمود البادي
فهد سعود فهد الرقيب
ناصر محمد احمد شمس الدين
فؤاد عبدالرحمن عيسى الخرافي
خالد محمد ابراهيم الباقوت
احمد محمد ختلان العنزي
عادل محمد شعبان العريبي
عنان عبدالله النجار
وليد جديان بشير العوياني
سعاد صالح محمد الكلاف
ادل وال حسن الهنا
ابراهيم محمد ناصر منديل
حسن عبدالغفور غوم اكبر
سميرة عبدالله عبدالهادي

طارق راشد صالح عبدالرحمن
هادي سلامة العنزي
ابراهيم يوسف حسن الجارحي
هدى صالح خليل علي عوض
رائد محمد عبداللطيف الفهد
عبدالله مزيق عبدالله الحنوق
مطر عبدالله بدخان السليمان
سامي عبدالله عيسى صالح
المويزي
مزة سعد مزيق النويق
احلام بدر يوسف علي تقي
رجاء عبدالرزاق محمد الخويل
عادل ناود سليمان الشمرى
احمد عبدالله حمود التوحيد
عبدالرزاق خلف عبدالله خلف
احمد حاجي محمد قاسم
حمد مالك حمد درياس حسن
ناصر عبدالله احمد عبدالله
عبدالله جاسم احمد الكندري
فوزية علي احمد الفخيس
صالح محمد احمد الهنا
انور سلطان عبدالله المطيري
طلال محمد جزام الخالدي
ماجد غفران سليمان الهليلي
احلام عبدالرزاق عبدالرسول
فؤاد حبيب علي حسن الخياط
فؤاد خليل حسن ميرزا
حسن عطية محمد العطية
ناصر عبداللطيف احمد الحيشي
محمد عبدالرحمن محمد عبدالرحمن
خالد راشد حمد الداعي
توفيق ابراهيم حسن الحداد
عادل عيسى عبدالله نمراب
صلاح جواد يوسف بهيجاني
فايز احمد عبدالله المذکور
يونس بدر حسن البلام
نادي علي حسن مشهري
سميرة صالح سيد مرثني

السعيد
عائدة يوسف المكيني
محمد منصور عبدالله الخويل
خالد حمود يونس حمود
المزوك
ناصر الدين باقر اسد
جاسم عبدالله علي بندي
يغوث يوسف حسن العنزي
مريم عباس عبدالله كمال
مؤيد ابراهيم خليل جمال
نايلة ابراهيم يوسف الخليلي
سوسن محمد سالم السالم
سلوى صالح محمد الكلاف
جمال عبدالناصر عيسى محمد
ملا
علي محمد مزيق المطيري
صالح مسوي صالح سنام
العازمي
بدر جواد عبدالحسن
وليد مهدي حسن الكلاف
نوري بدر سالم احمد علي
الشامي
احمد حسن احمد ملا يوسف
خالد عبدالله سعد الصاهود
عثمان خلف سيف الختلان
الحبيب محبوب بخت الدغام
احمد محمد مصطفى احمد
جلال عبدالغني عبدالرسول
خاتم سلطان خاتم العجمي
عوض سالم عبدالله العازمي
ناصر عوض غنيمة العازمي
حمود براك جندار
مطلق عتيق مطلق العازمي
عسار احمد عبدالرزاق
العازمي
يوسف سعد محمد الحمدان
صالح جابر علي المطيري
علي جاسم حسن الشامي
منيرة شامع القيس المطيري
خالد سائر زويد الشمرى
محمد عبدالله عبدالكريم المنيس
جهاد فهد طامي الهاجري
محمد مطر بريم العنزي
فاطمة خالد مراد راشد محمد

اصدر رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية مسعود السعيد عبدالصالح الرشادي قرارا بترقية مجموعة من الموظفين بالاقدمية اعتبارا من اول يناير الجاري. كما اصدر قرارا بمنح ١٨٨ موظفا العلاوة الدورية المستحقة في ١٠٠١٩٩٧. وفي ما يلي المقبولون بالترقيات:

الترقية بالاقدمية
هيا سرور حسن الرشيد
حنان يحيى عيسى الخضر
فتحية احمد الوائلي
خالد راضي عبد الرشيد
ابن عبدالله الشهران
سوام سالم علي هاشم
فاصل عبدالله احمد
ابراهيم غالب اللوغاني
مها محمد خالد الهائل
سيد عبدالحميد الكلاف
ماجد علي جاسم المبارك
جلال عبدالحسن النجو
نبيل ناصر عبدالحسن المريش
فهد عبدالله حسن ملا
خالد سالم راشد الجويح
سعد نايبي سعد الرشيد
افرحان فالح فرحان العازمي
مزيق محمد صالح العازمي
علي عبدالرحمن فهد الرشود
سليم حسن محمد الرشود
نبيل عبدالرسول علي الطمان
باس علي محمد الشامي
عادل حمد صالح لوسمي
عبدالله مشير لوسمي
زوار حسن علي الشواف
فؤاد عبدالله محمد العتيق
انور مشاري فهد العويق
عبدالعزيز راشد عبدالله ملا
ناصر تقي مري الرشيد
طلال راشد الهويدي
فيصل ناصر البنيان
عبدالله سعيد محمد الحسن
عبدالكريم جهمان داود
وليد يوسف علي محمد
العلاوة الدورية
محمد عبدالله حمد الرشيد
نبيلة ابراهيم عباس البلوحي
بدر صاهر عبدالله العوياني
خالد محمد الفرج
احمد صالح محمد صالح

رمضان كريم

بأسلوب ايكيا...



طقم غرفة مائدة
سيسيما
مع ٦ كرسي راتيك أسود

195 د.ك.



طقم غرفة جلوس
سوها كليان
(مجموعة أغطية محددة)

225 د.ك.



ريدا
مستلزمات المائدة

4.900 د.ك.



مطبخ ايكيا

لافتة جاسم يوسف الرشيد

الشويح - شارع النول - تلفون: ٢٤٢٧٧١

المطيري
عبدالله جابر محمد اللوغاني
نوال عبدالله العدي
فؤاد حبيب علي حسن الخياط
فؤاد خليل حسن ميرزا
حسن عطية محمد العطية
ناصر عبداللطيف احمد الحيشي
محمد عبدالرحمن محمد عبدالرحمن
خالد راشد حمد الداعي
توفيق ابراهيم حسن الحداد
عادل عيسى عبدالله نمراب
صلاح جواد يوسف بهيجاني
فايز احمد عبدالله المذکور
يونس بدر حسن البلام
نادي علي حسن مشهري
سميرة صالح سيد مرثني

الزراة
احمد جاسم خليفة فتح الله
احمد غوم حاجي عبدالله
عبدالله غوم حسن عبدالله
محمد سعد حمود الفقي
نايلي ناصر مزيق العنبي
مشعل عبدالحميد عبدالنبي

الموسى
علي مشاري علي الهوي
مصطفى طاهر محمد الصراف
فهد فهد فهد سيف الدجاني
حسن طالب علي شهابي
ناود سليمان داود النجار

الدوسري
ماهر هاشم عبدالعطي الهندي
حسن نوري حمزة محمد
عبدالوهاب يوسف فاضل البازر
خالد احمد علي الجنداني
عبدالعزيز مسعود شويح

الشكافي
هادي عيسى عبد الرشيد
سوام محمد علي سار
ايمان جاسم حسن الدكاوي
وليد عيسى احمد المود
محمد عبدالله حمد الدوسري
يوسف عبدالرحمن محمد

البركان
امال هاشم سيد مندي رمضان
حنان عبدالله عيسى الباول
فيصل حبيب غوم رضا اسيري
فيصل يوسف محمد صالح
الصديقي

MULTI RESTAURANTS AND BAKERIES COMPANY

URGENTLY REQUIRE :

SUPERVISOR

For Bakery Unit
To Supervise the Operations:

Major Responsibilities :

- Quality Control
- Adherence to Company's Operational Checklists
- Ability to lead sales team
- Bread & Pastries knowledge
- Baking knowledge
- Not over 35 years of age

Interested & qualified applicants contact HRD at
Tel: 2426915 - Fax : 2427776

غدا..

ولا أول مرة بالكويت

تصوّر جديد بالكامل لنوعية الخدمة الممتازة في الكويت



بَهْرَانِي

ACDelco

Service Center

القبس تنشر البرنامج الحكومي للفصل التشريعي الثامن (٢) حملة وطنية اعلامية لدعوة الرأي العام الى تبني «الاصلاح التربوي»

كتبت زينب عبدالهادي:
أكدت الحكومة ضمن برنامج عملها للفصل التشريعي الثامن ١٩٩٧/٩٨ - ٢٠٠٠ والذي تنشره «القبس» على التوجه لتشجيع الشباب الكويتي المتسربين من التعليم العام من خريجي المرحلة الثانوية على الالتحاق ببرامج التدريب على المهن والاعمال المختلفة التي يحتاجها سوق العمل، وخاصة في القطاع الخاص، واعلنت في الوقت نفسه انها ستكافئ الطلبة المتفوقين ممن انجزوا مرحلة الثانوية بنجاح الفرصة امامهم لمواصلة تعليمهم العالي في الخارج. وبالنسبة للتعليم المستمر فانها ستقدم ببرامج خدمة المجتمع وتعليم الكبار بمتطلبات العملية الاقتصادية والاجتماعية الراحمة والمتنوعة، وبالاحتياجات الفعلية للراغبين في هذه الدراسات.
واعلنت الحكومة في شأن توجيه الشباب الكويتي وتعبئة طاقاته، بان البرنامج سيركز على الاهتمام ببرامج المؤسسات العامة على رعاية الشباب، والتي تهتم بتوجيه طاقات الشباب نحو الخدمة العامة، ودعم هذه البرامج سواء كانت تفتد من قبل مؤسسات حكومية او جمعيات القطاع العام المتخصصة في التعامل مع الشباب في المجالات المختلفة.
واعلنت الحكومة ضمن برنامجها «مجال التنمية البشرية» بانها ستستد في المشروع الوطني للاصلاح التربوي، الذي يهدف الى وضع الاطر الاستراتيجية لاصلاح التعليم والتدريب وتنفيذ الدراسات المتعلقة بوضع برامج الاصلاح التربوي بالإضافة الى تكليف وزارة التربية بالتعاون مع جهات الاختصاص والتخصصين باعادة النظر في اهداف التربية، وتطوير المناهج وكافة جوانب النظام التربوي.

ودعت الحكومة الى قيام حملة وطنية اعلامية لدعوة الرأي العام بمختلف شرائحه لتبني المشروع واطروحاته وتوفير الدعم المعنوي والمادي اللازم لتجاوزه.
ويشير البرنامج الحكومي الى مشروع تطوير نظم التشغيل المتكامل بين المدرسة والمجتمع، وقد وضع اطار لتعاون الاطراف المسؤولة عن احتواء ظاهرة التسرب ومعالجتها، وايضا مسارات علاجية للطلبة المتسربين لاعادتهم الى مسارات التعليم العام، او توجيههم الى مسارات التدريب المهني. ومن اجل الدعم المجتمعي للنظام التربوي ستستفيد الحكومة مشروعا لتنشيط ادوار المهتمين بالتربيع والمال لخدمة قضايا المجتمع، وتوجيههم الى ابداء الحاجة الى دعم العملية التربوية، بالإضافة الى مشروع تفعيل دور القطاع الخاص في التعليم النظامي لتحسين مواصفات الجودة في الخدمات التعليمية، وتنشيط النشاط الاستعماري عن طريق زيادة رؤوس الاموال المستثمرة في التعليم النظامي.
وتعزز الحكومة عن مجموعة مشاريع تنبئها ضمن البرامج التنفيذية في مجال التعليم العالي، امها مشروع اصدار قانون التعليم العالي، ومراجعة التشريعات القانونية المنظمة له، بالإضافة الى تطوير نظام القبول في التعليم العالي وتطوير تنوع البرامج الدراسية ونظام الدراسات العليا، بالإضافة الى تفعيل الدور التنموي للبحث العلمي في مؤسسات التعليم العالي بهدف ايجاد آلية تعزز عملية تطوير التعليم العالي في خدمة العمل التنموي، بالإضافة الى تبني مشروع التدريب التفاعلي لزيادة العمل الحر والمهني الحرة وتهدف الحكومة، ضمن برنامجها الى استثمار طاقات البومين والاموال

الاهتمام ببرامج المؤسسات التي تهتم بتوجيه طاقات الشباب نحو الخدمة العامة

مزيدا من تنوع تخصصات الدراسة والاستعداد الى مستوى منح شهادة الدكتوراه. وبالمثل للناس لساحبة المجتمع الكويتي من هذه التخصصات وبما يفي الذي تسمح به الامكانيات العلمية البشرية والمادية المتاحة للأنساق العلمية ذات العلاقة.
• مشروع تفعيل الدور التنموي للبحث العلمي في مؤسسات التعليم العالي.
تتولى مؤسسات التعليم العالي تنفيذ العديد من الدراسات والبحوث العلمية، والكثير من هذه البحوث يتناول قضايا على قدر كبير من الأهمية في مختلف مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، والشروع يستهدف ايجاد آلية تعزز عملية توليف هذا النشاط العلمي في خدمة المجتمع واستراتيجية الاصلاح التربوي. وبمجرد انشاء البحوث العلمية في الجامعات، وبرامج من مؤسسات البحث العلمي في غيرها من دولة الكويت والجهود المبذولة في غيرها من المؤسسات العاملة في مختلف قطاعات النشاط بالذات.

١. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم النظامي.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في التعليم النظامي بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٢. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم المستمر.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم المستمر بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٣. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم العالي.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم العالي بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٤. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم الفني.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم الفني بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٥. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم المهني.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم المهني بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٦. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم الجامعي.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم الجامعي بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٧. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم العالي.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم العالي بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٨. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم المستمر.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم المستمر بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٩. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم الفني.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم الفني بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

١٠. مشروع تطوير البرامج الدراسية في مؤسسات التعليم المهني.
يضمن المشروع تطوير مناهج الدراسة في مؤسسات التعليم المهني بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل، وبما يتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

ربط برامج خدمة المجتمع وتعليم الكبار بمتطلبات العملية الاقتصادية والاجتماعية الراحنة

مفعتها جمعية التعليم الكويتية وغيرها من الجمعيات المهتمة بالخدمة المجتمعية والتربية. تنسبها على ما تقدم يتكون المشروع من:

١. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٢. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٣. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٤. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٥. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٦. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٧. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٨. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٩. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
١٠. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.

تبني مشروع لتنشيط ادوار المهتمين بالتربيع بالمال لخدمة قضايا المجتمع ودعم العملية التربوية

١. تحقيق التكامل بين المؤسسات العاملة في مجال التدريب والتربية المهنية العامة للتعليم النظامي والتدريب وغيرها من المؤسسات الحكومية الاخرى. بما يحقق الاستفادة من الامكانيات البشرية والمادية المتاحة في هذا المجال.
٢. تشجيع الشباب الكويتي المتسربين من التعليم العام وغير المتفوقين بالتعليم العالي من خريجي المرحلة الثانوية على الالتحاق ببرامج التدريب على المهن والاعمال المختلفة التي يحتاجها سوق العمل. خصوصا في القطاع الخاص.
٣. فتح المؤسسات الانتاجية الكبرى على استيعاب طاقات الشباب الوطنية من خريجي مراكز التدريب، واتاحة فرص التدريب العملي لطلبة الجامعات في هذه المراكز.
٤. الاستفادة من طاقات المؤسسات التدريبية في عمليات التدريب التفاعلي للطلبة المتفوقين في الجامعات من خلال تخصصات غير مطلوبة، وكذلك للمعلمين الكويتيين في الجهاز الحكومي في وظائف لا تتطلب احتياجا حقيقيا. حسب الاسس والسياسات في مجال الخدمات العامة.
٥. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٦. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٧. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٨. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
٩. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.
١٠. الاهتمام بالبحوث العلمية والدراسات في هذه المجالات.

استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية

١. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٢. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٣. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٤. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٥. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٦. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٧. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٨. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
٩. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
١٠. مشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
يضمن المشروع استثمار طاقات المبعوثين في ما تحتاجه عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل

١. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٢. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٣. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٤. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٥. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٦. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٧. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٨. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
٩. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
١٠. مشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.
يضمن المشروع توسيع مشاركة القطاع الخاص في اقامة المشروعات الحكومية مقابل حقوق الامتياز محدود الاجل.

تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل

١. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٢. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٣. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٤. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٥. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٦. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٧. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٨. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
٩. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
١٠. تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.
يضمن المشروع تشجيع المتسربين من التعليم العام على الالتحاق ببرامج تدريبية على المهن والاعمال التي يحتاجها سوق العمل.

الاعداد المتوقعة للمبتدئين الكويتيين بالتعليم النومي وبرنامج تعليم الكبار خلال السنوات ١٩٩٧/٩٨ - ٢٠٠٠/٠١

المرحلة التعليمية	سنة الأساس	١٩٩٧/٩٨	١٩٩٨/٩٩	١٩٩٩/٠٠	٢٠٠٠/٠١
رياض الاطفال	٣٧٠٢٠	٣٧٠٢٠	٣٧٠٢٠	٣٧٠٢٠	٣٧٠٢٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
التعليم العام	٧٨٦٠	٧٨٦٠	٧٨٦٠	٧٨٦٠	٧٨٦٠
الابتدائي	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠
بنات	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥
المتوسطة	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠
بنات	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥
المرحلة الثانوية	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠
بنات	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥
المرحلة الجامعية	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠	٣٩٣٠
بنات	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥	١٩٦٥

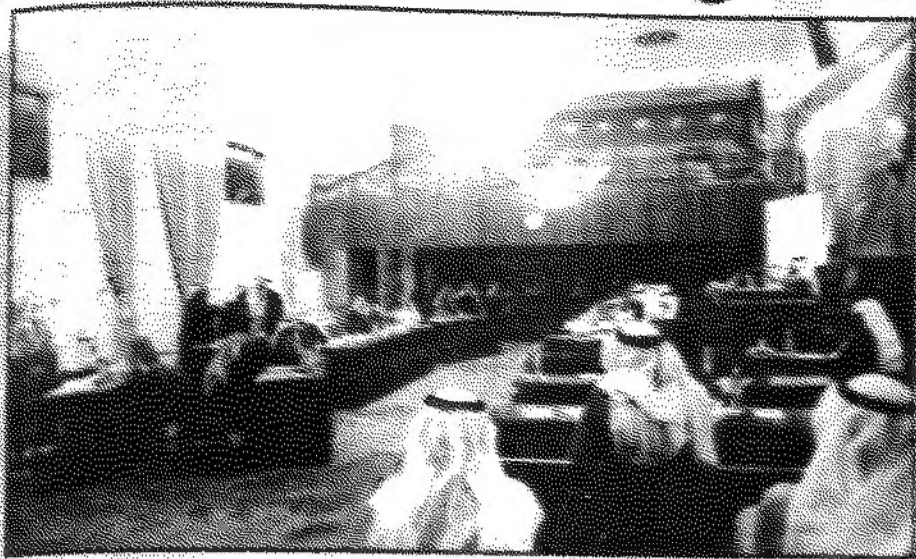
التقديرات المتوقعة لاعداد خريجي الثانوية العامة من الكويتيين خلال السنوات ١٩٩٧/٩٨ - ٢٠٠٠/٠١

المرحلة التعليمية	سنة الأساس	١٩٩٧/٩٨	١٩٩٨/٩٩	١٩٩٩/٠٠	٢٠٠٠/٠١
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠

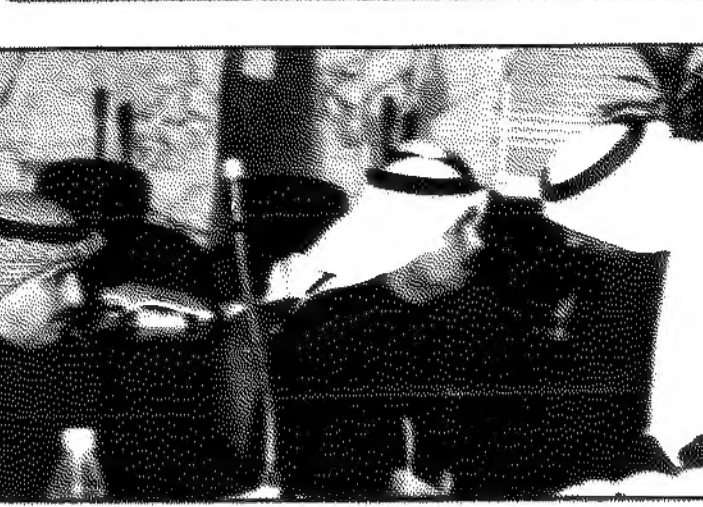
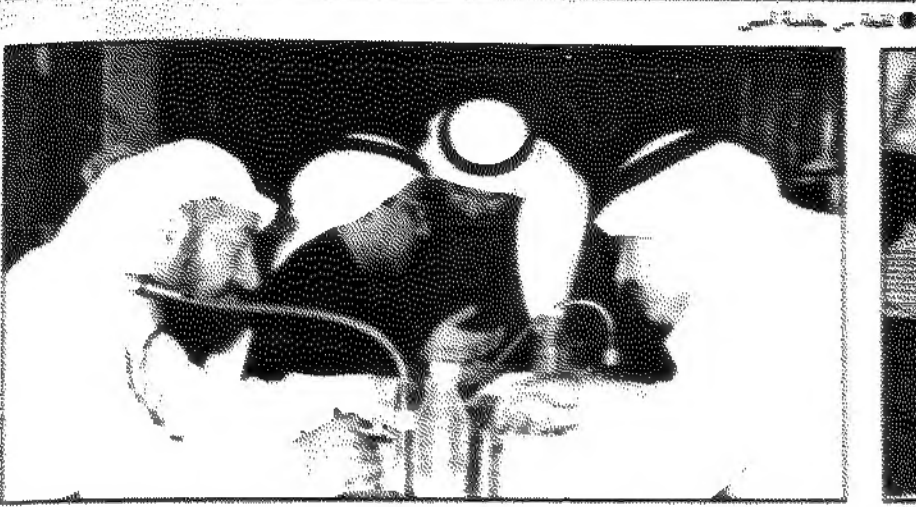
التقديرات المتوقعة لاعداد الكويتيين المتسربين رياض الاطفال وعبر احوال التعليم العام خلال السنوات ١٩٩٧/٩٨ - ٢٠٠٠/٠١

المرحلة التعليمية	سنة الأساس	١٩٩٧/٩٨	١٩٩٨/٩٩	١٩٩٩/٠٠	٢٠٠٠/٠١
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠
بنات	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠	١٨٥١٠

في جلسة مطولة للبلدي تخللتها جلسة سرية لمدة ساعة الموافقة على إزالة قرية الصيادين في رأس عشرين وتخصيص موقع مؤقت لاقامة الصيادين



كتبه: **الشيخ محمد بن عبد الرحمن**
في جلسة مطولة تخللتها جلسة سرية لمدة ساعة في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة قرية الصيادين في رأس عشرين وتخصيص موقع مؤقت لاقامة الصيادين. وفي الجلسة نفسها، وافق المجلس على تخصيص موقع مؤقت لاقامة الصيادين في رأس عشرين. وفي الجلسة نفسها، وافق المجلس على تخصيص موقع مؤقت لاقامة الصيادين في رأس عشرين.



الجلسة العامة للمجلس البلدي في رأس عشرين، بحضور عدد من أعضاء المجلس البلدي وأعضاء البلدية.

المطالبة بإزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر

تعد قضية إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر من القضايا التي تهم المواطنين في المنطقة. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.



في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

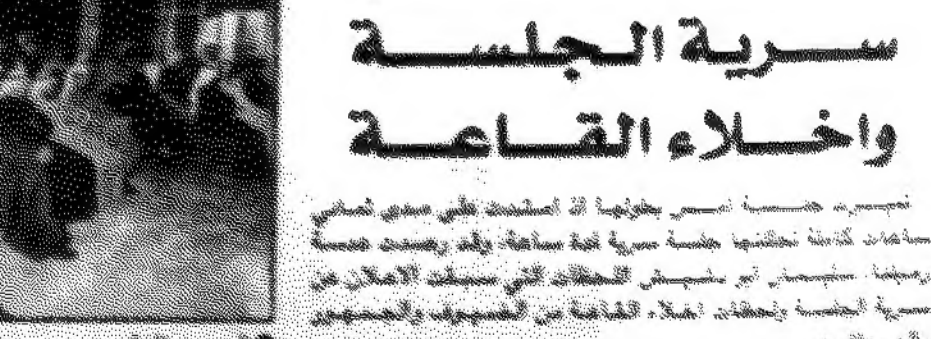
دعوا القضاء في قضية

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

في جلسة البلدي، وافق المجلس البلدي على إزالة مملخ الفحيحيل القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر. وقد تم رفع المطالبة بإزالة المملخ القديم بعد تشييد المملخ الجديد بجنوب الظهر.

الجلسة العامة للمجلس البلدي في رأس عشرين



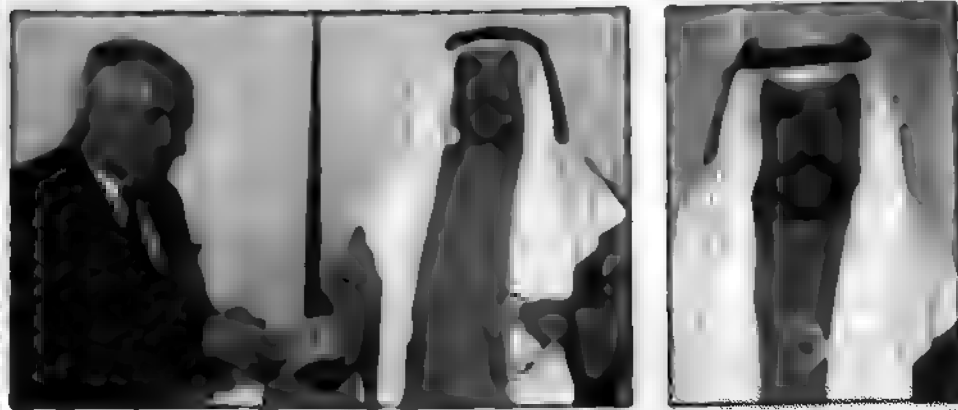
الجلسة العامة للمجلس البلدي في رأس عشرين، بحضور عدد من أعضاء المجلس البلدي وأعضاء البلدية.

الجلسة العامة للمجلس البلدي في رأس عشرين



الجلسة العامة للمجلس البلدي في رأس عشرين، بحضور عدد من أعضاء المجلس البلدي وأعضاء البلدية.

مؤسسة البابطين تكرم الحميدي

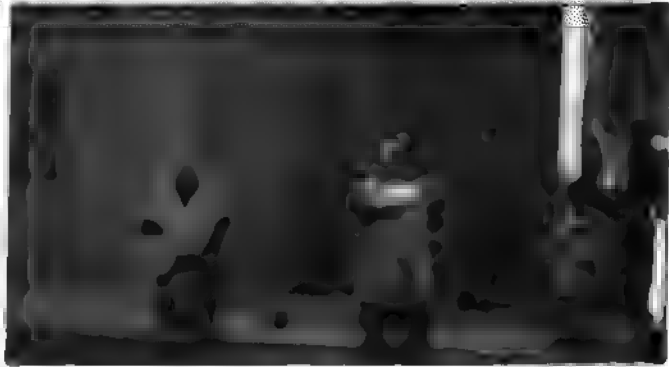


الأمم مؤسسة البابطين لتأريخ الشعر، حفل تكريم وداعيا لقسيس الحميدي بمناسبة سفره النهائي إلى سوريا. هذا وقد ألقى أمين عام جائزة البابطين عبد العزيز السويح كلمة بالإنعقاد في المؤسسة وبحضرته

لقاء تعارف بين موظفات كلية الهندسة

الاستاذة لينة الهندسة والعلوم بجامعة الكويت لقاء تعارف بين موظفات الكلية من كافة الأقسام العلمية بقطاعي هاديان ونورث

يوم مفتوح في متوسطة معاذ - بنين



شخصية متميزة في المجتمع الكويتي، الأستاذة فاطمة العبدالله، التي تدير مدرسة معاذ بن جابر المتوسطة في حي الجبل، تفتتح اليوم مفتوحا في حضانة المدرسة لخدمة أولياء الأمور، حيث تتيح لهم التعرف على المدرسة والتعريف بالمشروعات التعليمية والتربوية التي تنفذها المدرسة.



تحت إشراف الأستاذة فاطمة العبدالله



نقد الطلاق

ترعى حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخة لطيفة العهد الحفلة الخيرية حول موضوع الطلاق، التي يقامها الاتحاد الكويتي للجمعيات المسالمة في المساهمة الإنسانية والصف من مساهمة بعدد من مقر الاتحاد بالمشقة، ويحاضر في الندوة مجموعة من ذوي الاختصاص والضرورة وتدير الجلسة د. ميمونة

ماء الورد كلاب ربيع الأصلي

صنع إمبران

كلاب ربيع

بمناسبة شهر رمضان المبارك ولتطهير أكالات رمضان يعتبر ماء الورد وعصير الليمون المنتج من مصنع إيران كلاب الأفضل للمعدة ومنع الحشرات من فضاءها ويساعد على التخلص من الحشرات

شركة الجمر للتواد الغذائية

٤٨٧٠٣٣٧ / فاكس ٤٨٧٢٣٧ / ٨/٩

مع عسل سوبي

إمسح فقد تربح فوزا

مع عسل سوبي

إمسح فقد تربح فوزا

مؤسسة ام القرى تكرم فريقها الرياضي

مؤسسة ام القرى تكرم فريقها الرياضي

آخر فرصة، خصومات خاصة

آخر فرصة، خصومات خاصة

DKNY

ANNE KLEIN

لجنة العالم الإسلامي لتسليح لزيادة اعداد المستفيدين من ولاء الافطار

لجنة العالم الإسلامي لتسليح لزيادة اعداد المستفيدين من ولاء الافطار

مؤشر البنك الوطني للبورصة		
التاريخ	الاحد ١٢/١٢	الاحد ١٢/١٢
93 ▼	1761.9	1752.6

□ يحتسب المؤشر على أساس أسعار الإقفال وعند الإجماع
 □ يجمع جميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ
 الأساس هو ٢٨ ديسمبر ١٩٤٤ - ١٠٠٠ نقطة

[illegible]

الخطوط الجوية البريطانية
BRITISH AIRWAYS



● جانب من الحضور

افتتاح مؤتمر «عولة التجارة العربية» الابراهيم: اندماج المؤسسات المالية والاستثمارية يرفع معدلات النمو الاقتصادية

عولة التجارة نتيجته حتمية لثورة الاتصالات والتنمية والاقتصاد السياسي

كتب رافت توما:

يناقش المشاركون في المؤتمر السنوي الأول للتجارة والاستثمار في الشرق الأوسط على مدى ثلاثة أيام عولة التجارة العربية من خلال عدة أوراق عمل تتركز على المسارات الحديثة لعولة التجارة وطرق عولة السوق وإدارة الاستثمارات في الشرق الأوسطية المتكاملة بالإضافة إلى استخدامات تكنولوجيا المعلومات في الاستثمارات التجارية والتجارة الإلكترونية في ظل العولة العالمية.

اندماج المؤسسات

وقال عميد كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت د. يوسف الابراهيم في كلمة ألقى بها المؤتمر الذي تنظمه كلية رويال هولوي بجامعة لندن مركز الدراسات التجارية للشرق الأوسط بالتعاون مع كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت أمس إن فترة الثمانينيات والتسعينات شهدت موجة كبيرة من عمليات الاندماج بين المؤسسات المالية والاستثمارية والصناعية وتميزت بارتفاع معدلات النمو الاقتصادية. وأشار إلى أن دول الشرق الأوسط طرقت برامج طموحة للتنمية إلا أن النجاح الذي حققته في مجال التنمية الشاملة ما زال قاصراً عن تحقيق الطموح الشامل مبيناً في الوقت نفسه أن ثورة الاتصالات والتنمية والأحداث السياسية الهامة أدت إلى ما يسمى بعولة التجارة والاقتصاد. وذكر أن مؤتمر «عولة التجارة العربية» يعكس موضوعاً حيوياً يستقبل قطاع الأعمال في العالم العربي بشكل عام والتجارة ودول



● د. يوسف الابراهيم

مجلس التعاون بشكل خاص.

وحدات جديدة

وبين الابراهيم أن كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت انشأت وحدات ومراكز هامة تساعدها على تطوير خططها التعليمية وبرامجها الأكاديمية لكي تواكب التطورات العالمية مشيراً إلى أن هذه المراكز مركز التميز والتخصصات بالإضافة إلى الأعمال الصغيرة بالإضافة إلى وحدة الاستثمارات الأصيلة.

استثمارات عربية

من جهته قال رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر د. علي السامح أن قيمة الواردات الصناعية إلى سوق الوطن العربي تزيد على ٦٧ بليون دولار سنوياً تصل إلى ٣٣٥ بليون دولار مستهلك مينا في الوقت نفسه أن قيمة استثمارات الدول العربية تزيد على ٦٧ بليون دولار يستثمر منها ١٣ بليون دولار

محلياً. وأكد على ضرورة أن يتجه الاستثمار العربي إلى المشاريع الصناعية والخدمات المحلية ومن ثم تصديرها عالمياً مشيراً إلى أنه فيما يتعلق بالإمكانات البشرية فهناك ما يزيد عن ٩٧ مليون عامل عربي في مختلف التخصصات بالإضافة إلى العمالة المهاجرة.

عولة التجارة

وأوضح د. السامح أن المؤتمر يعد خطوة على طريق عولة التجارة يتم من خلاله تناول عدة قضايا من بينها العولة التجارية لخطقة الشرق الأوسط والمستقبل والسوق العالمية والدولية والاستثمارات التنموية في مجال التجارة والأدرة. وأشار إلى أن صانعي القرار في القطاعات التجارية يتساقون عن أبعاد العولة ومدى تأثيرها لاهدافها من حيث الوصول إلى

التوظيف الأمثل للموارد المتاحة للدولة وإعادة هيكلة القطاع المالي المحلي ليتواءم مع السوق المالية العالمية. ودعا السامح إلى الاهتمام بالبحث العلمي أهمية خاصة للرفع بمستوى الإدارة والتجارة العربية مؤكداً في الوقت نفسه أهمية البحث العلمي الذي أصبح من ضرورات التنافس في السوق العالمية بعد التطبيق الكامل للاتفاقية التجارة الحرة بحلول عام ٢٠٠٠.

مسارات العولة

وتطرق د. بيريز جوري من جامعة غروننغن في هولندا في دراسة بعنوان «المسارات الحديثة لعولة التجارة» - التعاون والمنافسة - إلى التغييرات في الأسواق العالمية من حيث المنافسة بين الشركات مشيراً إلى أن المنافسة المتبادلة المتمثلة بالاستثمار أهدت هذه الشركات إلى الأمر الذي أدى إلى الاندماج

والإفلاس كما أثر على جودة المنتج وعصر التطوير. وقال إن التغيير الرئيسي في المنافسة يتم من خلال تطوير المنتج والتوسع في اجراء البحوث وتصميم عمر افتراضي أقصر للمنتجات مما أدى إلى تبني قوى تحالف واندماج موضحاً أن هذه الأمور ساعدت بالإضافة إلى تطور المعلومات والاتصال والمواصلات على تكوين العلاقات الاندماجية بين الشركات.

البحث العلمي

وشدد د. جوري على أهمية البحث العلمي في عمل الشركات مبيناً أن ٣٠ بالمائة من موظفي الشركات الكبرى في العالم مثل هيلين وتوشيبا يعملون في مجال الأبحاث.

الاقتصاد العالمي

ثم تحدث د. مهدي الجزاف من معهد الكويت للأبحاث العلمية حول «طرق عولة السوق» وأهمية تنفيذ برامج الخصخصة كخطوة أولى نحو عولة التجارة. وتطرق في راسته، تطبيقات الاقتصاد

النامي، إلى العلاقات الاقتصادية والتجارية الدولية. وأوضح أن القوانين بدأت تفقد أهميتها أمام العولة التجارية وتطرق إلى العلاقات الاقتصادية والتجارية الدولية على مستوى القطاع الخاص مؤكداً في الوقت نفسه أهمية السوق المشتركة الدور الفعال الذي يمكن أن تلعبه في إطار العولة.

وتحدث تفصيلياً عن نموذج «عولة صناعة الطيران» كمثال للعولة الاقتصادية مبيناً أن الكثير من شركات الطيران العالمية تقوم بالاستثمار في شركات طيران أخرى وممثلاً على ذلك تساهم «اميركان إيرلاينز» بنسبة ٧.٥ بالمائة في طيران نيوزلندا كما تساهم KLM بنسبة ٢٠ بالمائة وبريتش ايرويز بنسبة ٢٠ بالمائة في شركة «سابينا» وغيرها.

الوكالات الدولية

وقال أنتون بيتس من جامعة لندن في دراسة بعنوان «الوكالات



● د. علي السامح

الدولية الحل السيل للتوزيع والتسويق، أن الوكالات التجارية تعتمد من أسهل وأفضل الحلول التسويقية لتوزيع المنتجات والخدمات مشيراً إلى أنه من خلال الرخصة المتفق عليها بين أطراف الوكالة ينشأ نظام مالي وعملي لتحقيق الأرباح والنجاح في التوزيع.

وأوضح أن الوكالات الحديثة والدولية تجعل في طياتها الكثير من الإيجابيات لجميع أطراف الوكالة التجارية وبين بيتس أن صاحب الحقوق (الموكل) يربح لزيادة رأس المال وتوسيعه الاقتصادي في حين أن الوكيل يستفيد من حصوله على نظام متكامل يجب يساعده على تقليل مخاطر الفشل والتسويق في وضع تنافسي أفضل. وأكد أن نظام الوكالات التجارية يعتبر البديل الأفضل للتوزيع والتسويق مينا أهمية قيام رجال الأعمال بدراسة الاستثمارات التجارية المنافسة ومخاطرة أقل لمواجبة المنافسة المستقبلية في السوق العالمي الحديث.

الاستراتيجيات المتحالة

ومن جهته قال د. هلال الهجرسي من كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت في ورقة عمل قدمتها بعنوان «الدراسة الاستراتيجية للشركات الواسعة» أن الاستراتيجية المتكاملة هي الاستراتيجية التي تدمج بين التجارة العالمية معلقاً على زيادة نسبة الفشل وإعلان الإفلاس للحديد من الشركات في الأسواق العالمية والمحلية.

وأشار إلى أن نسبة الفشل وصلت إلى ٦٠ بالمائة في العالم العربي وتوقع أن تزيد هذه النسبة في العالم العربي بسبب ضعف الموقف التنافسي العالمي عامة والمحلي التجاري خاصة.

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

● استخدامات تكنولوجيا

المعلومات في الاستثمارات خاصة. وناقش المشاركون في المؤتمر اليوم خمس أوراق عمل هي:

المؤتمر الثالث لصناعة البترول بدأ أعماله في المنامة صناعة البتروكيماويات العربية ستشهد نمو كبيراً مع زيادة الطلب والاستثمارات

المنامة - القبس - رويتر - قال مسؤولون نفطيون بحرينيون أمس إن صناعة البتروكيماويات في العالم العربي تشهد نمواً كبيراً وتوقع زيادة النمو مع ارتفاع الطلب. وقال محمد صالح الشيخ علي أن المستقبل القريب سيشهد المزيد من النمو في هذه الصناعة بالنظر إلى الزيادة المطردة في الطلب على المواد الخام والمنتجات

الاستهلاكية نتيجة لارتفاع معدلات النمو الاقتصادي في أنحاء العالم. وكان علي وهو وكيل وزارة النفط والصناعة في البحرين يتحدث أمام مؤتمر عن التكامل في صناعة البتروكيماويات العربية افتتح في البحرين أمس. وأشار إلى أن الدول العربية وفي مقدمتها الدول المنتجة للنفط بدأت في إقامة الصناعات

وقال أيضاً إن إنتاج الدول العربية من البتروكيماويات يمثل مساهمة حوالية عشرة بالمائة من إجمالي الإنتاج العالمي. ومساهمة قليلة. وانتقد مدير عام شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات المهندس مصطفى السيد المساهمة القليلة في هذه الصناعة بالنسبة للدول العربية وقال إن حجم الاستثمار في هذه الصناعة على المستوى العالمي بلغ ٢٥٠ بليون دولار، لدول الشرق أسياً نصيب الأسد بنسبة ٥٥٪ فيما تتراوح نسبة حصة الدول العربية عند ١٥٪ بالرغم من وجود الباز الطبيعي والمصاحب والمنتجات النفطية في بلدانها.

من جانبه طالب المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الصناعية والمهندسين محمد كريب في الدول العربية بزيادة إنتاجها من صناعة البتروكيماويات. وقال إن الطاقة الإنتاجية ارتفعت من ١.٥ مليون طن سنوياً عام ٨٠ إلى ١٧ مليون طن عام ٩٥، ونوه إلى أنه على الرغم من تطوير وسائل الإنتاج والإدارة والتسويق فإن هذه الصناعة تشكو من ضعف متكبد يجب العمل على معالجتها ضماناً لاستمرار نموها وتطويرها وذلك من خلال الاستثمار المستمر في البحوث والتطوير الأساسية للتصنيعية الاقتصادية والاجتماعية.

زيادة الاستثمارات على الصعيد ذاته قالت الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) أنها تسوق زيادة الاستثمارات العربية في المستقبل في الصناعات البتروكيماوية وقالت الشركة في ورقة عرضت على المؤتمر أن السعودية أكبر مستثمر عربي في البتروكيماويات لديها في البحرين. وأشارت أن كثيراً من الدول العربية تريد استثماراتها في البتروكيماويات وأن مساهمات الكويت وسلطنة عمان وبابوا في دبي أعطت عن خطط استثمار حتى بقية القرن الحالي. وتلك الحكومة السعودية ٧٠ بالمائة من سايك وهي أكبر منتج للبترول في العالم في الشرق الأوسط ويمثل إنتاجها نحو خمسة بالمائة من إجمالي الإنتاج العالمي. وأشارت سايك لتفعيل لجنة تسويق عربية لتقديم المعلومات للمستثمرين على ألا تشمل ما يتعلق بالبتروكيماويات فقط وإنما المعلومات الاقتصادية بوجه عام.

هدايا قيمة
بأسعار معقولة

UIC

شركة الاتحاد التجارية

حيث الأفضل في متناول يديك

الكتب الرئيسية للعلوم: ١/٢/٣/٤/٥/٦/٧/٨/٩/١٠/١١/١٢/١٣/١٤/١٥/١٦/١٧/١٨/١٩/٢٠/٢١/٢٢/٢٣/٢٤/٢٥/٢٦/٢٧/٢٨/٢٩/٣٠/٣١/٣٢/٣٣/٣٤/٣٥/٣٦/٣٧/٣٨/٣٩/٤٠/٤١/٤٢/٤٣/٤٤/٤٥/٤٦/٤٧/٤٨/٤٩/٥٠/٥١/٥٢/٥٣/٥٤/٥٥/٥٦/٥٧/٥٨/٥٩/٦٠/٦١/٦٢/٦٣/٦٤/٦٥/٦٦/٦٧/٦٨/٦٩/٧٠/٧١/٧٢/٧٣/٧٤/٧٥/٧٦/٧٧/٧٨/٧٩/٨٠/٨١/٨٢/٨٣/٨٤/٨٥/٨٦/٨٧/٨٨/٨٩/٩٠/٩١/٩٢/٩٣/٩٤/٩٥/٩٦/٩٧/٩٨/٩٩/١٠٠/١٠١/١٠٢/١٠٣/١٠٤/١٠٥/١٠٦/١٠٧/١٠٨/١٠٩/١١٠/١١١/١١٢/١١٣/١١٤/١١٥/١١٦/١١٧/١١٨/١١٩/١٢٠/١٢١/١٢٢/١٢٣/١٢٤/١٢٥/١٢٦/١٢٧/١٢٨/١٢٩/١٣٠/١٣١/١٣٢/١٣٣/١٣٤/١٣٥/١٣٦/١٣٧/١٣٨/١٣٩/١٤٠/١٤١/١٤٢/١٤٣/١٤٤/١٤٥/١٤٦/١٤٧/١٤٨/١٤٩/١٥٠/١٥١/١٥٢/١٥٣/١٥٤/١٥٥/١٥٦/١٥٧/١٥٨/١٥٩/١٦٠/١٦١/١٦٢/١٦٣/١٦٤/١٦٥/١٦٦/١٦٧/١٦٨/١٦٩/١٧٠/١٧١/١٧٢/١٧٣/١٧٤/١٧٥/١٧٦/١٧٧/١٧٨/١٧٩/١٨٠/١٨١/١٨٢/١٨٣/١٨٤/١٨٥/١٨٦/١٨٧/١٨٨/١٨٩/١٩٠/١٩١/١٩٢/١٩٣/١٩٤/١٩٥/١٩٦/١٩٧/١٩٨/١٩٩/٢٠٠/٢٠١/٢٠٢/٢٠٣/٢٠٤/٢٠٥/٢٠٦/٢٠٧/٢٠٨/٢٠٩/٢١٠/٢١١/٢١٢/٢١٣/٢١٤/٢١٥/٢١٦/٢١٧/٢١٨/٢١٩/٢٢٠/٢٢١/٢٢٢/٢٢٣/٢٢٤/٢٢٥/٢٢٦/٢٢٧/٢٢٨/٢٢٩/٢٣٠/٢٣١/٢٣٢/٢٣٣/٢٣٤/٢٣٥/٢٣٦/٢٣٧/٢٣٨/٢٣٩/٢٤٠/٢٤١/٢٤٢/٢٤٣/٢٤٤/٢٤٥/٢٤٦/٢٤٧/٢٤٨/٢٤٩/٢٥٠/٢٥١/٢٥٢/٢٥٣/٢٥٤/٢٥٥/٢٥٦/٢٥٧/٢٥٨/٢٥٩/٢٦٠/٢٦١/٢٦٢/٢٦٣/٢٦٤/٢٦٥/٢٦٦/٢٦٧/٢٦٨/٢٦٩/٢٧٠/٢٧١/٢٧٢/٢٧٣/٢٧٤/٢٧٥/٢٧٦/٢٧٧/٢٧٨/٢٧٩/٢٨٠/٢٨١/٢٨٢/٢٨٣/٢٨٤/٢٨٥/٢٨٦/٢٨٧/٢٨٨/٢٨٩/٢٩٠/٢٩١/٢٩٢/٢٩٣/٢٩٤/٢٩٥/٢٩٦/٢٩٧/٢٩٨/٢٩٩/٣٠٠/٣٠١/٣٠٢/٣٠٣/٣٠٤/٣٠٥/٣٠٦/٣٠٧/٣٠٨/٣٠٩/٣١٠/٣١١/٣١٢/٣١٣/٣١٤/٣١٥/٣١٦/٣١٧/٣١٨/٣١٩/٣٢٠/٣٢١/٣٢٢/٣٢٣/٣٢٤/٣٢٥/٣٢٦/٣٢٧/٣٢٨/٣٢٩/٣٣٠/٣٣١/٣٣٢/٣٣٣/٣٣٤/٣٣٥/٣٣٦/٣٣٧/٣٣٨/٣٣٩/٣٤٠/٣٤١/٣٤٢/٣٤٣/٣٤٤/٣٤٥/٣٤٦/٣٤٧/٣٤٨/٣٤٩/٣٥٠/٣٥١/٣٥٢/٣٥٣/٣٥٤/٣٥٥/٣٥٦/٣٥٧/٣٥٨/٣٥٩/٣٦٠/٣٦١/٣٦٢/٣٦٣/٣٦٤/٣٦٥/٣٦٦/٣٦٧/٣٦٨/٣٦٩/٣٧٠/٣٧١/٣٧٢/٣٧٣/٣٧٤/٣٧٥/٣٧٦/٣٧٧/٣٧٨/٣٧٩/٣٨٠/٣٨١/٣٨٢/٣٨٣/٣٨٤/٣٨٥/٣٨٦/٣٨٧/٣٨٨/٣٨٩/٣٩٠/٣٩١/٣٩٢/٣٩٣/٣٩٤/٣٩٥/٣٩٦/٣٩٧/٣٩٨/٣٩٩/٤٠٠/٤٠١/٤٠٢/٤٠٣/٤٠٤/٤٠٥/٤٠٦/٤٠٧/٤٠٨/٤٠٩/٤١٠/٤١١/٤١٢/٤١٣/٤١٤/٤١٥/٤١٦/٤١٧/٤١٨/٤١٩/٤٢٠/٤٢١/٤٢٢/٤٢٣/٤٢٤/٤٢٥/٤٢٦/٤٢٧/٤٢٨/٤٢٩/٤٣٠/٤٣١/٤٣٢/٤٣٣/٤٣٤/٤٣٥/٤٣٦/٤٣٧/٤٣٨/٤٣٩/٤٤٠/٤٤١/٤٤٢/٤٤٣/٤٤٤/٤٤٥/٤٤٦/٤٤٧/٤٤٨/٤٤٩/٤٥٠/٤٥١/٤٥٢/٤٥٣/٤٥٤/٤٥٥/٤٥٦/٤٥٧/٤٥٨/٤٥٩/٤٦٠/٤٦١/٤٦٢/٤٦٣/٤٦٤/٤٦٥/٤٦٦/٤٦٧/٤٦٨/٤٦٩/٤٧٠/٤٧١/٤٧٢/٤٧٣/٤٧٤/٤٧٥/٤٧٦/٤٧٧/٤٧٨/٤٧٩/٤٨٠/٤٨١/٤٨٢/٤٨٣/٤٨٤/٤٨٥/٤٨٦/٤٨٧/٤٨٨/٤٨٩/٤٩٠/٤٩١/٤٩٢/٤٩٣/٤٩٤/٤٩٥/٤٩٦/٤٩٧/٤٩٨/٤٩٩/٥٠٠/٥٠١/٥٠٢/٥٠٣/٥٠٤/٥٠٥/٥٠٦/٥٠٧/٥٠٨/٥٠٩/٥١٠/٥١١/٥١٢/٥١٣/٥١٤/٥١٥/٥١٦/٥١٧/٥١٨/٥١٩/٥٢٠/٥٢١/٥٢٢/٥٢٣/٥٢٤/٥٢٥/٥٢٦/٥٢٧/٥٢٨/٥٢٩/٥٣٠/٥٣١/٥٣٢/٥٣٣/٥٣٤/٥٣٥/٥٣٦/٥٣٧/٥٣٨/٥٣٩/٥٤٠/٥٤١/٥٤٢/٥٤٣/٥٤٤/٥٤٥/٥٤٦/٥٤٧/٥٤٨/٥٤٩/٥٥٠/٥٥١/٥٥٢/٥٥٣/٥٥٤/٥٥٥/٥٥٦/٥٥٧/٥٥٨/٥٥٩/٥٦٠/٥٦١/٥٦٢/٥٦٣/٥٦٤/٥٦٥/٥٦٦/٥٦٧/٥٦٨/٥٦٩/٥٧٠/٥٧١/٥٧٢/٥٧٣/٥٧٤/٥٧٥/٥٧٦/٥٧٧/٥٧٨/٥٧٩/٥٨٠/٥٨١/٥٨٢/٥٨٣/٥٨٤/٥٨٥/٥٨٦/٥٨٧/٥٨٨/٥٨٩/٥٩٠/٥٩١/٥٩٢/٥٩٣/٥٩٤/٥٩٥/٥٩٦/٥٩٧/٥٩٨/٥٩٩/٦٠٠/٦٠١/٦٠٢/٦٠٣/٦٠٤/٦٠٥/٦٠٦/٦٠٧/٦٠٨/٦٠٩/٦١٠/٦١١/٦١٢/٦١٣/٦١٤/٦١٥/٦١٦/٦١٧/٦١٨/٦١٩/٦٢٠/٦٢١/٦٢٢/٦٢٣/٦٢٤/٦٢٥/٦٢٦/٦٢٧/٦٢٨/٦٢٩/٦٣٠/٦٣١/٦٣٢/٦٣٣/٦٣٤/٦٣٥/٦٣٦/٦٣٧/٦٣٨/٦٣٩/٦٤٠/٦٤١/٦٤٢/٦٤٣/٦٤٤/٦٤٥/٦٤٦/٦٤٧/٦٤٨/٦٤٩/٦٥٠/٦٥١/٦٥٢/٦٥٣/٦٥٤/٦٥٥/٦٥٦/٦٥٧/٦٥٨/٦٥٩/٦٦٠/٦٦١/٦٦٢/٦٦٣/٦٦٤/٦٦٥/٦٦٦/٦٦٧/٦٦٨/٦٦٩/٦٧٠/٦٧١/٦٧٢/٦٧٣/٦٧٤/٦٧٥/٦٧٦/٦٧٧/٦٧٨/٦٧٩/٦٨٠/٦٨١/٦٨٢/٦٨٣/٦٨٤/٦٨٥/٦٨٦/٦٨٧/٦٨٨/٦٨٩/٦٩٠/٦٩١/٦٩٢/٦٩٣/٦٩٤/٦٩٥/٦٩٦/٦٩٧/٦٩٨/٦٩٩/٧٠٠/٧٠١/٧٠٢/٧٠٣/٧٠٤/٧٠٥/٧٠٦/٧٠٧/٧٠٨/٧٠٩/٧١٠/٧١١/٧١٢/٧١٣/٧١٤/٧١٥/٧١٦/٧١٧/٧١٨/٧١٩/٧٢٠/٧٢١/٧٢٢/٧٢٣/٧٢٤/٧٢٥/٧٢٦/٧٢٧/٧٢٨/٧٢٩/٧٣٠/٧٣١/٧٣٢/٧٣٣/٧٣٤/٧٣٥/٧٣٦/٧٣٧/٧٣٨/٧٣٩/٧٤٠/٧٤١/٧٤٢/٧٤٣/٧٤٤/٧٤٥/٧٤٦/٧٤٧/٧٤٨/٧٤٩/٧٥٠/٧٥١/٧٥٢/٧٥٣/٧٥٤/٧٥٥/٧٥٦/٧٥٧/٧٥٨/٧٥٩/٧٦٠/٧٦١/٧٦٢/٧٦٣/٧٦٤/٧٦٥/٧٦٦/٧٦٧/٧٦٨/٧٦٩/٧٧٠/٧٧١/٧٧٢/٧٧٣/٧٧٤/٧٧٥/٧٧٦/٧٧٧/٧٧٨/٧٧٩/٧٨٠/٧٨١/٧٨٢/٧٨٣/٧٨٤/٧٨٥/٧٨٦/٧٨٧/٧٨٨/٧٨٩/٧٩٠/٧٩١/٧٩٢/٧٩٣/٧٩٤/٧٩٥/٧٩٦/٧٩٧/٧٩٨/٧٩٩/٨٠٠/٨٠١/٨٠٢/٨٠٣/٨٠٤/٨٠٥/٨٠٦/٨٠٧/٨٠٨/٨٠٩/٨١٠/٨١١/٨١٢/٨١٣/٨١٤/٨١٥/٨١٦/٨١٧/٨١٨/٨١٩/٨٢٠/٨٢١/٨٢٢/٨٢٣/٨٢٤/٨٢٥/٨٢٦/٨٢٧/٨٢٨/٨٢٩/٨٣٠/٨٣١/٨٣٢/٨٣٣/٨٣٤/٨٣٥/٨٣٦/٨٣٧/٨٣٨/٨٣٩/٨٤٠/٨٤١/٨٤٢/٨٤٣/٨٤٤/٨٤٥/٨٤٦/٨٤٧/٨٤٨/٨٤٩/٨٥٠/٨٥١/٨٥٢/٨٥٣/٨٥٤/٨٥٥/٨٥٦/٨٥٧/٨٥٨/٨٥٩/٨٦٠/٨٦١/٨٦٢/٨٦٣/٨٦٤/٨٦٥/٨٦٦/٨٦٧/٨٦٨/٨٦٩/٨٧٠/٨٧١/٨٧٢/٨٧٣/٨٧٤/٨٧٥/٨٧٦/٨٧٧/٨٧٨/٨٧٩/٨٨٠/٨٨١/٨٨٢/٨٨٣/٨٨٤/٨٨٥/٨٨٦/٨٨٧/٨٨٨/٨٨٩/٨٩٠/٨٩١/٨٩٢/٨٩٣/٨٩٤/٨٩٥/٨٩٦/٨٩٧/٨٩٨/٨٩٩/٩٠٠/٩٠١/٩٠٢/٩٠٣/٩٠٤/٩٠٥/٩٠٦/٩٠٧/٩٠

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

—

الكويت وعمادة دول عربية سائرتهم..

جراحات للأجنة داخل الأرحام



بعد العملية استطاع الطفل فتح فمه

جراحات المموذ الفقري والكلبي قبل الولادة

وتنصت على المخ نفسه وتسبب الضرر... أو التلصص الشديد في الرأس مما يسبب الولادة الطبيعية ويحتاج إلى عملية قيصرية.. ولكنه الآن أصبح من طريق المخاطر أمثال قسطنطين صليحة لسحب السائل ومنع ضغطه على المخ وحدث الضرر أو التلصص.

لكن هذه العمليات تحتاج إلى إمكانيات كبيرة وهي مكلفة مادياً. الجيوب الخلفية وبالمسح للمغيب الخلفية أيضاً أصبحت تجري جراحات تصليح مجرى البول والنسبة إلى الأممية وفقد الجراحات كانت تجري في سن متأخرة عند بلوغ الطفل ٥ سنوات تقريباً ولكن الآن تجري في الأيام الأولى من الولادة وتصليح مجرى البول يتم علاجه في الشهر الثالث.. وذلك نتيجة للتطور والتطور بطيئاً وجديداً وأيضاً المسحات الكبيرة أو الميكروسكوب الجراحي حيث أن عملية التفتيش تصل من ٣ إلى ٩

يقول اختصاصيون في الطب أن التقدم التقني الذي تشهده الجراحات تطور إلى حد يفوق خيال أي شخص عادي

وس هذا القليل استحدث العلماء فرعا جديداً لعلاج الأجنة داخل الأرحام يبدأ بتناول الأم العقاقير وينتهي بفتح الرحم وإجراء جراحات للأجنة داخل الأرحام وهو ما يحدث حالياً في اليابان وكندا وفرنسا وأمريكا وبعض الدول العربية عن الجسدي في جراحات الأجنة والأطفال والثورة الطبية التي لا تنتهي التفت القبس د قري وشاحي استاذ جراحة الأطفال بجامعة القاهرة الذي بدأ المقالة مؤكداً أن جراحات الأجنة داخل الأرحام أعطت نتائج مشجعة جداً..

القاهرة: سوسن عبدالباستط

مس اسر العمليات التي تجري للأجنة كما يقول د قري وشاحي عملية تغيير دم الطفل المصروفة باسم R.H. وهي عدم تجانس الدم مما يسبب أجهاش للجينات والأثر يتم تغيير الدم عن طريق قسطرة فيمكتن تركيب قسطرة في وريد وشريان القدم وتستخدم تقنية تغيير الدم وهذه العملية أجريت في أوائل التسعينات واستحدثت بجراحها في الحمل الثاني لئلا تغطي حيلة R.H حتى لا تتكون أجسام مضادة تسبب وفاة

جراحات الأجنة بالجفاز وفي السويد أجريت جراحات الأجنة عن طريق الجفاز في حالة انسداد الحوائط عند الجنين وتستخدم التقنية فيمكن عن طريق الجفاز

الرحم أمثال قسطنطين صليحة بالمخلى ويتم سحب السائل إلى السائل الرئوي وتولويانية من حدوث تضخم الكبد لتكفي وقصورها عند الجنين ولقد تولد هذه الأجنة مصابة بموهة كلوي أو فشل كلوي بعد الولادة وذلك تجري عمليات التصليح أثناء الحمل

تكلفة مادية أيضاً من ضمن جراحات الأجنة التي تتم على مستوى العالم جراحة استئصال الدماغ، أو المخ وهي عملية تكوين ماء حول المخ

هناك تشوهات المموذ الفقري والشلل الحركي وأعلى نتائج باهرة خاصة للأطفال المولودين داخل الرحم حيث أن هذه التشوهات والعيوب تصل نسبتها إلى ٢ لكل ألف حالة.. وفي مصر تصل إلى ٣ آلاف طفل مولودين بهذه التشوهات وليس لهم علاج وتزداد نسبتها سنوياً، خاصة في البلاد التي كانت تنمو بزواج الأقارب.

كما أجريت أيضاً جراحات في أجنة القردة المشابهة للإنسان في خلق الحجاب الحاجز وإمراض ضمور الرئة وجبات المنتج مناج كمبر ونسبها صارت تحت الجراحات لتصلبها على الأجنة في الإنسان بعد أن تم علاجها أثناء الحمل لأجنة الميمونات وولدت هذه الأجنة طبيعياً.

التشخيص بسهولة كل هذه الأمراض كان يصعب تشخيصها عند الجنين ولكن الآن مع وجود «السونار» والجراحات فوق الصوتية والأجهزة التلفزيونية.. وأيضاً المناظير الجراحية يمكن تشخيص هذه

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

بالعالم بأكمله حيث أنها في مستقبل أيام

يمزج بين الرموز والواقع «القبطان» والصراع مع سلطة الاحتلال

انه العام ١٩٤٨، اما المدينة فهي يور سعيد المصرية على قناة السويس، حيث تدور أحداث فيلم «القبطان» الذي يمزج بين الرموز والتاريخ، تاريخية يستغلها على السلطة القائمة في اطار تتألف فيه الموسيقى مع الانسان ويجبر الرقص عطلاته.

يبدأ الفيلم بوصول مراكب اللاجئين الفلسطينيين الى بورسعيد حيث تبرز الهزيمة بالقاهرة الاجتماعية في ظل الاحتلال الانكليزي. وفي هذا الاطار يبرز «القبطان» كشخصية متحررة منفتحة متعددة الواجهات تعبر عن اسال الناس وطموحاتهم، في مواجهة سلطة الاحتلال ممثلة بشخصية الحكمدان.

والفيلم الذي يتحو منحنى فوميا، يعبر عنه في الاعتراف حول اللاجئين من خلال تبني الطفل المصري سعيد لنفعل الفلسطيني سوزان رغم ارادة امه الفقيرة التي تكاد لا تقوم باواد العائلة، وهو موقف يرمز الى القبطان، ويساهم فيه، يعود ويتنقل الى الصراع بين المصريين وسلطة الاحتلال في قالب ساخر لا يخلو من غرائبية.

وتتضمن في هذه الصلابة التاريخية شخصيات اخرى مثل «صديقي» ابن الشبه الذي قتل دفاعا عن وطنه، وابن المومي، الذي يعمل والده في مسكرات الانكليز، و«كمال» الاستشاري، و«جديدة» ابنة



محمد عبدالعزير

سينما أوروبا ادارت ظهرها لهوليوود

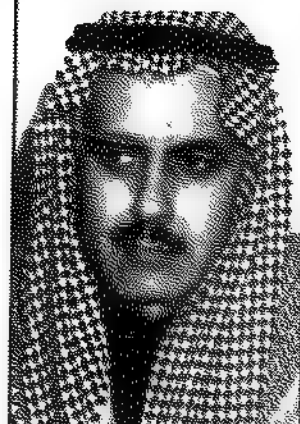
بيات صناعة السينما فرنسا في الثاني من ١٩٦٦ وهي تتأرجح بين تلهام الغنية الانكليزات الى تلهام الغنية العالية وبين الجنين الى البساطة عندما كان الرجال رجالا وكنات خلعيات المصاحف لوجبات يومية وكنات الافلام تروي قصص بشر هائلي. وجاء طيفان الانكليزات الفاضلة وافضها في فيلم «البيبيستنس داي» (يوم الاستقلال)، الذي حقق اكبر نجاح تجاري في العالم الماضي وفي اربعة افلام كبرى اخرى هي «توبستمر» (الاعصار) و«ميشين امبوسينجل» (مهمة مستحيلة) و«دي رول» (الصفر) و«نوتي بروفيشور» من بين ١٥ انتاجا اميركا خلقت عادات كل منها عنية المائة مليون دولار في مدى عام.

لقد حصد «يوم الاستقلال» الذي جرى تركيب اكثر من نصف مشاهداته بالكاميرات ٣١ مليون دولار و«مهمة مستحيلة» ٢٨ مليون دولار و«نوتي بروفيشور» ٢٩٨ مليون دولار و«دي رول» ٢٩٩ مليون دولار. وفي الثانية عايدة بالهجوم الهادي



ماسترياني

عن «تذوق السينما في الكويت» عامر التميمي يحاضر باللفتين الانكليزية والعربية عبر الانترنت



عامر التميمي

المهرجانات والتي يستمر الهادي بتنظيمها من مشاهدة افلام لا يمكن مشاهدتها من خلال دور العرض وتأخذ دور نادي الكويت في تنمية الذوق السينمائي من خلال الانشطة الاخرى للنادي مثل نشاطات بيوتانية للنادي وكذلك خدمة استعارة الافلام من مكتبته التي تضم قرابة ١٥٠٠ فيلم. لم تجرئة النادي من خلال برنامج نادي السينما في التلفزيون.

ثم انتقل المحاضر الى صناعة السينما واعتبرها مهنة صعبة رغم جهود بعض السينمائيين الذين قدموا افلاما تسجيلية مثل محمد السنوسي، خالد الصديق، بدر البشير، هاشم محمد، عامر الزهير وعبد الرحمن المسلم ثم مرحلة الافلام الروائية مثل «الصفر»، لخالد الصديق عام ١٩٦٥، وبس باصر، لمصطفى ايضا وهو اهم فيلم روائي كويتي خال العديد من الجوائز ومحمد السنوسي، الذي اخرج فيلم «العاصفة» اول فيلم روائي كويتي عام ١٩٦٥ ونجم عبدالكريم الذي اخرج «الغداة».

وتمم لا، وهاشم محمد «الصمت» وسواها. وأكد المحاضر انه من المؤمل ان يستمر الذوق للسينما في الكويت بالتحسين والرقي نتيجة العروض من الافلام من خلال نشاطات دور العرض او من خلال القنوات التلفزيونية المحلية الفضائية، وزيادة البرامج التي تشتمل بالسينما وبور نادي الكويت للسينما.

هذا وقد طرح الحاضرون العديد من التساؤلات والتعليقات كما وردت بعض التساؤلات عبر الانترنت رة عليها المحاضر في نهاية المحاضرة

كتب عبدالحسن الشمري: في بادئة قد تكون الاولى في الكويت استضافت منتدباً استشارياً القلم عامر ذياب التميمي رئيس مجلس ادارة نادي الكويت للسينما حيث انفي محاضرة عن «تذوق السينما في الكويت» قدمها باللفتين العربية والانكليزية وقلت عبر شبكة الانترنت العالمية، وحضر الامسية عدد كبير من المسؤولين والمهتمين بينهم الشيخ علي جابر الاحمد محافظ الاحمد، وداود مساعد الصالح محافظ حولي وعدد من الشخصيات الاقتصادية والاعلامية والادبية والسينمائية.

وقبل بدء المحاضرة أعلنت اقبال الفريفي صاحبة المنتدى من فوز احصة «مشموقتي السوداء» بجائزة القصصة القصيرة التي نظمها المنتدى. وقال عامر التميمي في محاضرته «عندما نطرق لتذوق السينما في الكويت فائدا يجب ان نعود الى الثلاثينات عندما بدأ الكويتيون السفر والترحال الى بلد من الدول العربية».

وتحدث عامر ذياب التميمي من نادي الكويت للسينما عام ١٩٦٦ واعتبره منطلقا مهما في تطوير الذوق السينمائي في البلاد. وقد نجح النادي منذ تأسيسه بقرص افلام تقارب المائتين في مهرجان سينمائي شملت السينما من مختلف الاقطار ولقد مكنت هذه

الاول للمخرج المصري سيد سعيد. وهو فيلم يمكن تصنيفه ضمن افلام الكوميديا السوداء، التي لا تخلو من الاعمال على الحياة، ضمن رؤية جمعت المسألة الفلسطينية والقومية في قالب دولي. ولذا كان ملوي. فنان مشهورة تقع في اطاره المشاهد المتعلقة بالملامحة غير الضرورية دراميا بين القبطان والمرأة الفلسطينية لانها لا تنسجم مع الانواء الموسمية لتلك الشخصية، وهي علاقة ظلت في كل الاحوال غير متحللة.

ولقد من توفيق اخيرا عند اداء مسعود عبدالعزير، القبطان - الذي قدم دورا متميزا بسواوي او يسوق ابن اوزاره السابغة، او سيما شخصية «الشيخ حسني» في فيلم «الكتب» كات، لداود عبدالسيد.

جوزيف صقر.. يرحل

فيل عياي العام العت لحدث قبله وما ان شرعنا بالفعال سنأثر ايامه السريانية لكثرة ما حدث معه من ويلات «صقر» يحاطا بالفرق القاسي وحمل مع عذر فهاه روح مهتر اعي المكتبة العربية ونحيد المكتبة السانية سميت روح القدس النسطا، عاء صافا، طالعا منهم، ومرسلا اليهم عد، فيه اوجاع فيها ما يريد ويحد من سمعه ويغضو من بصر جوزيف صقر منذ اربع سنين عت اللق سمعت عنه عذوبه الشائرة يوما، الا ان صوته مع في هدير اوسمه واحالي تعاني يا ليلي، وما انو وشبه شكله مع، الارض من سخته، ولم يصعما الزمن سميت العرب وعضصبت س كربت احده لا ان التقيا في بكرى مجرورة من صفة كد حريا - معا موجوعا وفراقا، من الوضع

سلفا من احبته لا حبه كد كسر من احب ب وصمته اسبق من الكلمات وصير اشتر، وجعت السياسي، غابت الشمس واشترت بجلل على ايام، ووصلت احب رب الاسرة المترم، وابو النيات اني محببه وصلت لتقول انه يعاني من اوضاع مادية سيئة جعلته يقف بالغا، في مكان ما، لا يتيق برجل مدع ربح للرح وانصدي العيب فيا، ووجع الحياة جعلته يعمل والقت مريض

واسعدت حبرا ثورة على الصمم اسحق وهظت اسدس الروح جريف صقر رفيق عمر رباب الرحامي وشلة فنية عطلت الكثير في ايام سودا، في لحظات ضياع الوطن

جوزيف صقر رحل تاركا ريادة لرفقة ما تبقى من الوجدان السابق، تاركا بلده يعيش صابية الزمن تاركا اوانا مهمة مشرعة وراسمة للغير، وصيفة لنا وعليها مع انها كبيرة يبرح من حولها كيف ننسى

هل ننسى الطبيب المحترم السيط والاسد المترم عاتلة بوط بفضية، بصيق، او اما سمس كل هذا الذي راياه وفرحا معه وبه، وثرا علي، وخفا ان يقاتل او يقضي على وطنا صدقني لا لن ينسى ما حدث، ولن يسال لاند اعية وطى مجروح، وسوت وطى الصغير لسان، وسواط مجروح من هذا الوطن الكبير العربي، من وطن شاسع يحدره الكثيرة، ومساحته الغنية والتي لا يسكن فيها مدعوها جوزيف صقر سنظل في الال في الفرح في حيايا اوجاع الوطن، في اغنية للسلم للحرب، للصميم

جهد ايوب

سلمان ونادية في «ليالينا»

ضمن برنامج شهر رمضان المبارك الإذاعية، يستعد المذيع سلمان العتيبي والمذيع مادية صقر لبرنامجهما الجديد ليالينا من اعدادهما واخراج ازور ياسين.

البرنامج يداع على الهواء مباشرة، والبرنامج ليس له حدود لغوية او اجتماعية، فهو يهدف الى كل النواحي، وفي كل مجال يتطرق موضوعا او مشكلة او لقضاء ويجاور المستمعين حول امور عديدة تخص حياتهم في اطار موع

لندن - صنعت المطة البراميت ملكة بريطانيا ميسي فريول الميقات الشهير مول مكازني وسام فارس ويهدا بجعل لقب سير بول مكازني

ولدت نضمت قائمة التشراف لعام ١٩٩٧ عدا من الدين كرسنهم المطة من بينهم المؤلف الموسيقي الشهير اندرو لويديس مؤلف المسرحية العالمية ليالينا التي خلقت نجاحا عاليا وهو مؤلف مسرحية «البحر الابيض» كما كرمت الملكة عدا اخر من الفنانين والفناني في العالم الاجتماعي من بينهم المطة جون كوليجز ملكة مسلسل دابستني ودامون هيل ملك سباق السيارات

مهرجان للمسؤوليات والجرأت

● باريس - لشهد مجة تشارلز الفريصة في الفترة من الرابع عشر وحتى الخامس عشر من الشهر الجاري المهرجان للمسؤوليات والجرأت

بشاره في هذا المهرجان عدد من الدول التي تتنافس في عرض انتاجها الاداعي والفناني وهي من خلال هذا «فهرج» يتم تحديد المراج الفاترة في هذه المسابقة العالمية الفاترة، مثل هو ومن الخطر ان يجرى خلال هذا المهرجان لقاءات تقوم بصادره

لندن - صنعت المطة البراميت ملكة بريطانيا ميسي فريول الميقات الشهير مول مكازني وسام فارس ويهدا بجعل لقب سير بول مكازني

لندن - صنعت المطة البراميت ملكة بريطانيا ميسي فريول الميقات الشهير مول مكازني وسام فارس ويهدا بجعل لقب سير بول مكازني

سيدات وصورة



شريهان

● اشيرا.. انتهت شريهان من تصوير فيلم «عرق البلح» مع المخرج رضوان الكاشف من مينة الدارطية، بمطلة اوعات.

شريهان اصطحبت معها طوال فترة التصوير طيبتها الفرنسية الخاصة بملاج هوموفا الفكري



بسرا

● بسرا تستعد لاجازة مسرحية «كعب هالي» في اراءه سيناريو هيلم «دانستيا» مع المخرجة انايس الدندي، وهو احد مشروعاتها المأجلة منذ عامين.

بسرا تروكب في بدء تصوير الفيلم على الفور.

يلفتون انتباهنا اكثرا من الطييبين ثمة حاجة كبيرة للاشرار في السينما

مجرمو الشاشة الحديثون خرجوا من روايات هلمينغ

جميلة الطبع وهكذا، فان ثمة حاجة كبيرة للاشرار والاكواب السينمائيين ولا يأس ان كانوا يذبلون مثل الساحرة في فني صولة الفاتر، في «السنيرة» او او خلتين مثل «دارت فاذا» في محبب الجيوم، او قد يكون من بوي بواين «دور بوي» في علم جيمستون، القادر على التخلي والتحول في بياضه مع كل مرحلة او حقيقة، كما يقول جونان كوليجز المخرج في معهد المسرح والسينما والتلفزيون في جامعة كاليفورنيا

في الثلاثينات عندما كان رجال العصابات (الفاشستين) يحتلون بأخبار جيلهم صبور الصحف، قبل الفاشستين السينمائي في اوج شهرته، ومن هؤلاء الشخصية جورج رامب الذي لعب دور «فوق» في فيلم «سكاريس» والواق جيمس كامي في فيلم «هو الشعب»



غان كاري

في تلك ان وجوده القوي ضروري لكي تكون حبة الرواية القوي والتي يتألق بها الفيلم نفسه. يقول سديك هيريك مخرج الشخصية الجيدة الفيلم ١٠٠٠ «الفاشستين» دائما كان الشرير الذي شرا وواجبه دائما كانت بطولته لدمه القوي والفكر ليد دائما يتألق عليه، فاذا من بسدة كواب فلة الروايات»



غان كاري

وتحتاج العمل في النهاية القدر ا رة وثقافتها عن مامها «الفاشستين» لاهم - كرونة في الانكليز القوي جوي برن معجده المخرج والسينما والفنانون في جامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس، في كل مرة يتألق فيها القوي على اشره

لوس انجلوس - اعب - منهم فلاله الرية والافلا ان لخت او اشرار، بل وابليس في هيلة بني الجبس، ولقد مامناهم في كل مكان من مفاتي الشوارب في مساحرة يز، والشرار الافلا صانعة، التي اقل للزوم النفسية انبل بلكن في فيلم «صمت الخراف»

والسالة هي ان سلال الافلا يصون كل اراء فلة لاشرا التي صممتها مويشور، ولا يعني ذلك ان احدا تمنى ان يخل هانجبال كيندر د يدا عليه لفضاء، او ان قذرب غويون فوكو، ملك ويل شريت (شاعر المصاحف) ن صديق مديراك

الرجل الذي نجح ان كرهه، هكذا كان الشار العائلي لمصاحف لوك، الذي بدأ تصويرها في حياة تسمينية بالتحليل لاور خبيثة موسي (الانجلي) ظهر في ايام الحرب انجالية الاولى، ولعل هذا الشار، او الشاقي الموضح فيه، نجح ان كرهه، ويتألق على اسمن شراري الفاترة، ومن ايامه جدا ان تفسر فاذا نجح ان تفسر، فاما اشرار والفاشستين الذين يزدون اوارهم يتألقون في الافلام حيث يتصالحون على اشر الاول اوارين المصاحف

رائع وموقف

النظام العالمي الإسلامي الجديد

قد يكون العنوان مبالغاً فيه بعض الشيء، أو أنه طموح أكثر من الواقع أو أحد الأحلام التي إن تحقق.

ولكن المهندس نجم الدين أربكان رئيس الوزراء التركي لا يشاركنا هذا التخوف، خاصة وأنه ذو تفائل غير منقطع.

تعرفت على السيد أربكان أثناء زيارته الأخيرة للكويت وكان ذلك قبل الانتخابات البرلمانية التركية وبعد أن فاز حزبه في الانتخابات البلدية، فقال لنا بأسلوب الواثق والمطمئن: «سنفوز في الانتخابات ونستلم الحكومة».

لم يكن أحد يتوقع بعد مرور أكثر من سبعين عاماً على قيام مصطفى أتاتورك بتحويل تركيا إلى دولة علمانية، أن يأتي شخص مسلم كان يرفض دائماً زيارة ضريح أتاتورك ولم يشترك في الاحتفالات الرسمية التي تقام في ذكرى وفاته، ويقوم بدلاً من ذلك بزيارة مقام جلال الدين الرومي حيث تقام حفلات الذكر الصوفية، أن يأتي إلى السلطة، هذا الشخص الذي اعتقل لمدة سنتين وظل محروماً من حقوقه السياسية مدة سبع سنوات بعد انقلاب الجنرال كنعان إيفرين في نهاية صيف ١٩٨٠.

كما لم يأت السيد أربكان (٧١ سنة) ليكون أول رئيس وزراء من حزب إسلامي وحسب، بل يأتي بدعوة أكبر ثماني دول إسلامية لإقامة منظمة اقتصادية إسلامية على غرار التكتلات الاقتصادية الأوروبية.

والتي نلهم توجه أربكان جيداً علينا أن ندرس برنامج الانتخابي الذي يبحث على إقامة اتحاد إسلامي قوي يشتمل على إقامة سوق مشتركة وسياسة إسلامية عالمية موحدة وإيجاد وحدة نقد مشتركة وتعاون ثقافي يهدف إلى التنسيق بين جامعات الدول الإسلامية، بالإضافة إلى مراكز أبحاثها لتأمين التعاون العلمي والتكنولوجي بين دولها.

إن اجتماع وزراء خارجية ثماني دول إسلامية بما فيها مصر وإيران، للتصديق لإتفاق قمة في مارس المقبل لم يستطع تصقله إلا الدكتور نجم الدين أربكان. ورغم التناقض السياسي بين الدول الثماني (تركيا، مصر، إيران، اندونيسيا، باكستان، بنغلادش، ماليزيا، نيجيريا)، فقد استطاع من خلال طرحه الخطة الحصول على موافقة الدول المذكورة لمعقد هذا الاجتماع على مستوى رؤساء الدول أو من يمثلهم، وبالتالي فإنه إذا تحقق ذلك فسيفوز قد أنجز ما عجزت عنه المنظمات الأخرى، بل وحتى التجمعات الإقليمية.

ولعل أصبح ما سبواجه المجتمعين هو ترويض مصر التي سلت بنائب وزير الخارجية عن استيعاب الفكرة بدرجة كافية، لذلك فإن التوجه الحالي لنزول الإسلامية غير العربية هي أنها ستعطي في إقامة هذا التجمع الاقتصادي الإسلامي الضخم حتى لو رفضت جمهورية مصر العربية الاستمرار فيه، خاصة وأن الدول الإسلامية غير العربية الممثلة في هذا التجمع تشكل الغالبية العظمى لسلم العالم.

وما علينا إلا أن ننظر حتى مارس المقبل لنعرف فترة السيد أربكان على تحقيق هذا الحلم، خاصة وإن المجتمعين قد اتفقوا على أن تكون مباحثات التعاون في البداية سهلة تشمل البنوك والسياحة والطاقة والمواصلات والبيئة والخصخصة والبحث العلمي.

عبدالحسين يوسف جمال

طاقم فيلم «ملحمة القرن» يصل الى الكويت الشهر المقبل

الكويت - كونا، قال منتج الفيلم السينمائي البريطاني «ملحمة القرن» يوسف المصيري أن طاقم الفيلم سيصل إلى الكويت منتصف الشهر المقبل وذلك لدراسة سيناريو الفيلم مع المسؤولين الكويتيين.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية «كونا» إن الوفد يتكون من السيناريست المعروف بشير الديك ومخرجيه هاني لاشي ومدير التصوير سمير فرج والمسؤول السينمائي همام سامم وإسحاق المصيري أنه تم تشكيل لجنة أمنا، من كتاب وصحافيون كويتيين للإشراف على كتابة سيناريو الفيلم، مشيراً إلى أنه تمت الموافقة على اختيار الفنانين كمال الشاذلي وديار الشريف ومحمد مجيد ويسرا ودلال عبد العزيز وجهان نصر وعبدالله محمود للتمثيل في هذا العمل.

وكشف المصيري أن طاقم الفيلم من أن الكاتب بشير الديك تلقى توبيخاً من السفارة العراقية بالقاهرة بضمه من العمل بهذا الفيلم وذلك من خلال خطاب لواء وتضمن أيضاً مخرجاً على الكويت وزعماء بعدم وجود كويتيين في سجون النظام العراقي.

كما حسب الخطاب العراقي مخرجاً على الولايات المتحدة بزم إيلانها على العقوبات الاقتصادية على العراق.

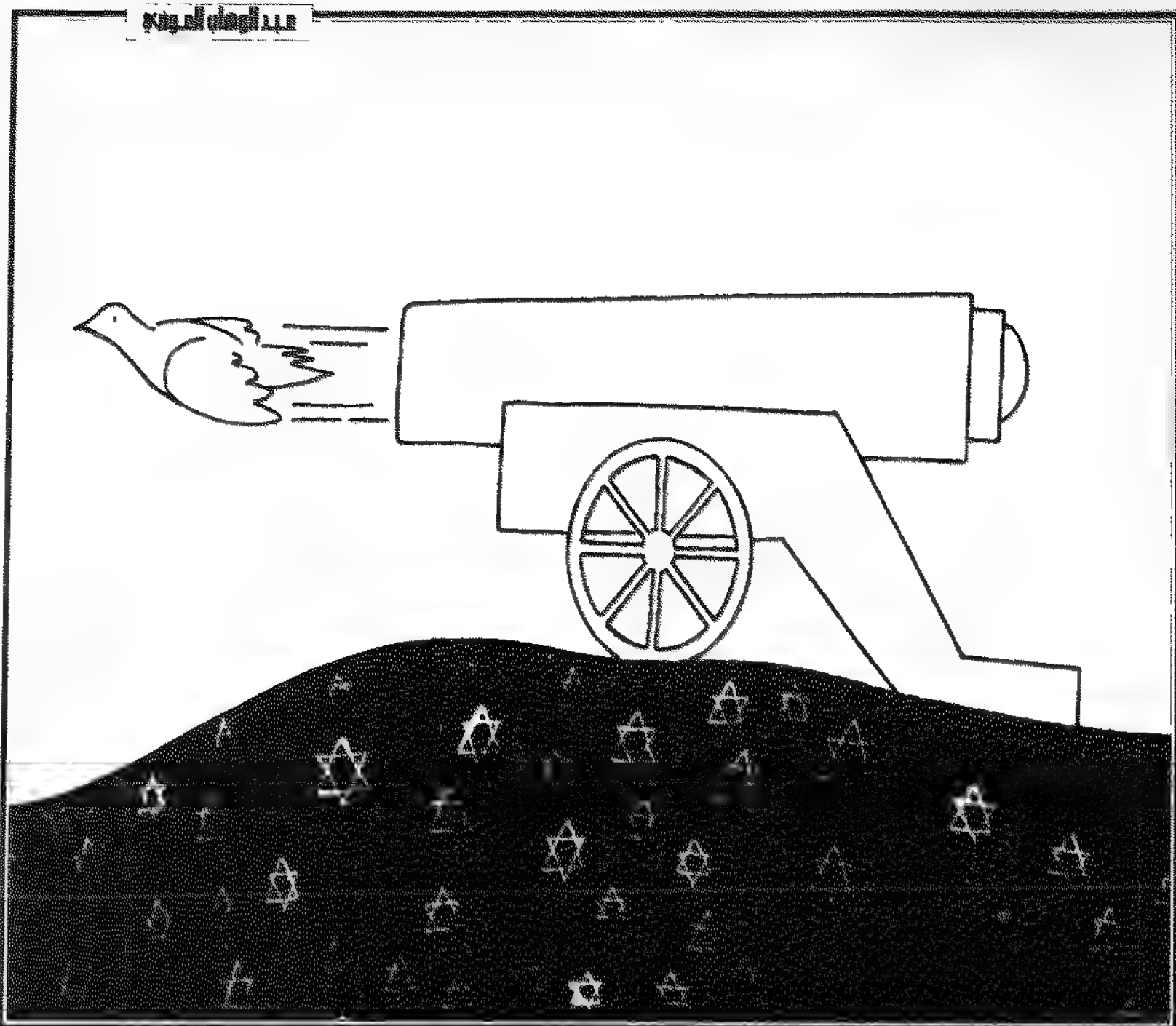
وتحدث المصيري عن الفيلم قائلاً: «إن الفيلم بدأ بتسليم سمير أمين الكويت وشاح الراغبين من الرئيس صدام ثم وثقة العراق للجامعة العربية ثم مكالات هائلة من جميع الجامعات في جميع اللغات تقابل بالاحتياج العراقي للكويت».

وأضاف القول: «كما يتكلم الفيلم عن عروبة الكويت من خلال ٢٥ حادثة أطفال في مستشفى الولادة من جميع الجنسيات والتي فحست الكويت مدارسها ومستشفياتها لعلاج الوافدين الذين على أرض الكويت».

وتابع القول: «بعد مرحلة احتياج العراق للكويت بدأ الفيلم في التحدث عن تهديم وسرقة كل شيء حتى حاضرات الأطفال ويصل الميراث إلى مستشفى الولادة للتكنولوجيا الكويتية الثانية والتقدم التكنولوجي بالاتصال برجال التكنولوجيا الكويتية الثانية والاضطرابات التي كان أمين خديفاً من اعتداء الجيش العراقي عليهم وإلزام المأوى بظل هذه الحاضرات التي مكنتهم من...».

وعرض على القول: «إن الفيلام يتناول أيضاً إلى القارتين الضمنية والدخانية في جميع أنحاء الكويت وبور سعد الأمير أثناء الاحتلال خارج الكويت والوقوع السياسي للحكومة ثم معركة القرن واستنهاض الأديب الكويتي وحطت الأسرى من نساء وأطفال وشباب إلى بغداد وقوام التكنولوجيا مع رجال التكنولوجيا بطليموس الطبيب الأحمدي الأطفال وهم من جنسيات مختلفة والذين تمت المحافظة على أرواحهم بمساعدة رجال المقاومة حتى التحرير».

وأضاف المصيري: «توجد المشاهد بين الفنانين الكويتيين ورجالهم المصريين مخرجاً إلى أن حال هذا الفيلم من شأنه أن يساهم في ترويض هذا «الحدث التاريخي العراقي» في ذاكرة الكويتيين والمصريين وكل العرب لا سيما أنه يسلط على طريق التعاون السلمي بين الكويتي بين الكويت ومصر».



بين الأنايا

احترام... هيبة القانون

حسناً فعلت الحكومة ممثلة بإدارة الفتوى والتشريع برفض المأمون التي تقدم بها ستة عشر مديناً في قضايا الديونيات، التي سهلت للمحكمة الدستورية بعدم قبول الدعوى المرفوعة من أحد المصانين بشأن عدم دستورية القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣ الخاص بقراءة الفوتة الدستورية ١٩٩٣ عمملاً وصلت كلفتها على المال العام فهدد ٥٦٣ مليون دينار.

فعلى الرغم من الكرم الطائي للحكومة الذي أسداه قانونها رقم ٩٧/١١ المعد بقانون ١٩٩٥/٨٠... فلا يزال البعض - وللاسف الشديد - يصر على أن يتعامل مع أموال الدولة العامة على أنها من كيس أبوه.

فأي بعبوة هذه حينما يقرر القانون بها العمل بعد توثيق مديونيته بسداد مديونيته إما بطريقة السداد النقدي على خمس سنوات مع الاستشفاء من نسبة خصم ١٥٪ أو الجدولة لمدة ١٢ سنة.

ومع كل ذلك يتفاهر بعض المدينين بالافلاس والمنت والرهان بعدم القدرة على سداد الدين... في حين أن البعض منهم يملك في الخارج مساكن فخرفان قارون المستثمرة على هيئة فلل وقصور وممتلكات كثيرة أخرى.

عادل القصار



عائلة من أسرة

سكاريب المقاولين والعمال

سكاريب المقاولين والعمال

سياراتهم ينقصها الكثير من وسائل السلامة والأمان لهم وللمواطنين الآخرين الذين تصاحبهم تلك العربات التي تجسب شوارع البلاد بلا أمان، وقد طست ألوانها فلا تعبر أي لون من الألوان المتعددة سجل في بطاقتها... أما جسمها فمضروب من كل جهة وكأنها لم تدخل أي فحص في من قبل.

السؤال هنا أين التوريات من هذه السيارات؟ وقبل كل ذلك كيف وفقت إدارة الفحص الفني بأن تجسب مثل هذه السيارات شوارع البلاد لتعرض أرواح الناس للمخاطر والأذى. فكم من مرة نلاحظ شاحنة تطلق علينا ليلاً من أحد الشوارع من دون حسي آلة تنبيه (هزن) فضلاً عن الأضواء المدمجة في المركبات الإضاءة.

وقد زادت هذه النوعية من السيارات في شوارعنا... وكما ذكرت في مقالة سابقة أنهم يحولونها إلى سيارات أجرة من دون ترخيص.

ظاهرة عربية فترة هؤلاء مع سياراتهم في كل مكان

محمد بن إبراهيم الشيباني

القاهرة - رويترز - ينظر المايسترو احمد ابو العبد بعصاة ثلاث مرات ثم يلف جانباً بينما تعزف اوركسترا سيمفونية كله من الكيفيات المطلوبة من أوروبا «كارن» لمديره وتضع القاعة بصديق حاد من جمهوره مثير بالآلة، الرائج.

هذه بدأ العشري تصحيح الأذن ويرتد الأقدام بينما تعرف ٤٥ كيفة من اوركسترا البحر والأمل على آلات الكمان وتصرب المصمق وتذلل الطول وعلى آلات لا يرونها يتوالى العزف وتتتابع الحركات في تانسق كمثل قال ابو العبد «له اوركسترا الوحيد في العالم الكمان من عازفات كفيفات لم تقدم أي دولة في العالم على مثل هذه التجربة قالوا انها مستحيلة كيف تعزف اوركسترا بدون قيادة مايسترو أو فرقة موسيقى».

في حكاية المايسترو أحمد أبو العبد وأسرته تجمعت المصاحف وصفتت بجماس لعزف ادماعي لروح الموسيقى الكلاسيكية فدمج اوركسترا الذي انشأ في أواخر الستينات من كفيفات بعهد البحر والأمل.

لكن العديد من الجوائز وعزفي سيمفونيات مشهورة في فترات موسيقى عالمية.

وهذا أن ينظر مصاعه يزل ابو العبد من الخساة التي لم تعد في حاجة إليه

الله بالبر

نواب التصوير

بعد ما يقارب ٣٥ عاماً على صدور قانون الانتخاب في عام ١٩٦٢، تقدم خماسي نيابي باقتراح بقانون تعديل قانون الانتخاب بحيث تطبع على ورقة الانتخاب صور جميع المرشحين في الدائرة والاقتراح هذا لا يمكن تفسيره إلا باعتقاد النواب مقدمي الاقتراح أن الأمية تزداد في الكويت مع تقدم الحياة وتطورها.

وهل يحصل أن يمارس الكويتي حقه الانتخابي قبل ما يقارب ثلاثة عقود من خلال قراءة أسماء المرشحين وبعضها ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين يشترط بعض النواب وضع صور المرشحين وكتائهم بقولون للعالم أن النائب الكويتي لا يستطيع الانتخاب إلا من خلال الصور؟

إن من طبيعة التطور تحت المستراط أن يكون الناخب يجيد القراءة والكتابة بعد وجود جامعة الكويت التي تخرج آلاف الخريجين منها وانتشار المدارس.

ولهذا فإن من الصعب تفسير توجه النواب لاقتراحهم هذا... علماً بأن نواباً آخرين «عصريين» تقدموا باقتراح قانون منع الناخب من التصويت والترشيح. وعلى العكس من مجلس الأمة وافق على ذلك وهو يفرض مستبعد، فكيف سنضع صور بعض المرشحين المقبات؟

وهل يحصل أن النواب هؤلاء التصوير يقصدون في اقتراحهم هذا عرقلة التوجه التقني المطالب بإعطاء المرأة حقوقها السياسية.

لم مسا لب المواطنين الكويتيين الفاضلين لكي يروا وهم يتوجهون إلى صناديق الاقتراع صور بعض مرشحي الكابة والتي قد تجعل الناخب يخطئ من اختيارهم؟

ويتسبب القول أن الله لا ينظر إلى صورهم ولكن ينظر إلى أعمالهم. وتكراراً نقول «شوفوكم غيرهم».

والله من وراء القصد

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

أحمد مساعد الصالح

حفلات موسيقية للكفيفات.. تبهر العالم

روشن ابو العبد، فحلتها ويشير إلى القوس آلات الكمان وهي تتحرك في تانسق تان كما لو كانت قوساً واحداً لا يتوقف عن التمرير نريد عازفاتنا الشوق مستعطي الوصيدة ليوست العزفات ولكنها الآلات.

قالت صعد صمعي وهي عازفة كمان بالوركسترا منذ ١٥ عاماً، بعد أن نجحت العزف حتى سقطت بالصدمة بعد عذبة كل موسيقى وفككت عازفة الفولاد بلدية صمعي ولم تسرع إلى الإطلاق... فعدت إلى العزف عذبة كل على العزف كويتاً كعزف بعزفها صمعي حاصلاً من اوركسترا الكويتية من موسيقى في العالم وهم يصغي عليها شهرة أكثر مما يتمتع بها المصيرين.

وتقول ملك الشريحي رئيسة مجلس إدارة معهد البحر والأمل أن موجهة هذه المؤسسة تامل الكفيفات لتأديع في الحفلات الموسيقية.

تأسست الجمعية في عام ١٩٥٤ لاعداد الكفيفات والتأهيل لهم دور مع في الحفلات الموسيقية.

معاً صمعا ولكنها فوسمها أكثر وأيضاً عمة الجسمان تصمم جوارب، للمصيرين وشركات فركي عازفات بلاستيك لظفر والتي تظلمها فرككات كعزف معج الآلات الخاصة للمعهد والتلفيد عمة معج بالمعاهد.

1997

وزارة الاوقاف

[illegible]

٧٥١٥٧٧	القبائل
٧٦١٦٦٦	القبائل

[illegible]

1. 我...
 2. ...
 3. ...
 4. ...

[illegible]

Handwritten notes in Chinese:

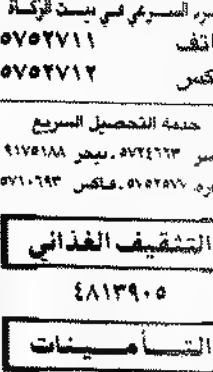
1. 1980年
2. 1981年
3. 1982年
4. 1983年
5. 1984年
6. 1985年
7. 1986年
8. 1987年
9. 1988年
10. 1989年

المجلد الثاني

[illegible]

1997

وزارة الاوقاف
٢٤٦٦٩١٤ - ٢٤٧٨٩٣٤ - ٢٤٤٤٤



46-7171

وزارة الداخلية

[illegible][illegible]

٣٤٢٧٩٦	مكتبة القروايبه
٣٩٦٠٣٣	مكتبة الاحصدي
١٤٨١٠٠٠	مكتبة الجبراه

السـرقة

٧٢٧٣٥٣	الصابجية
٧٣٦١٦١	الحنيبية
٧٣٣٨٦٥	المرقاب
٧٣٣٨٦٥	النصاحية
٧٣٣٨٦٥	الدبيسة
٧٣٣٨٦٥	القيسارية
٧٣٣٨٦٥	القيسارية

٧٥١٥٧٧	القبائل
٧٦١٦٦٦	القبائل

[illegible]

9471-1 - 0767-11 (April 1967)

[illegible]

५६।१७।राग

[illegible][illegible][illegible]

71111
71211

[illegible][illegible]

Shirley

طابق ما يلي:

١/٧: مطابق فقرة
١١ من المادة ١٧٨
(المستعصمي) من اقسام تنفيذ
السياسة الجماعية على شارع
الطريق المخصصة لعمادة ١٦
لقرىها في السياسة الاربعة
مستعصمي، والسياسة الاربعة
مستعصمي، مستعصمي، مطابق فقرة
١١ من اقسام (السياسة) من اقسام المجلس
الاولي المستعصمي على شارع
الطريق المخصصة لعمادة ١٦
لقرىها.

٢/٨: مطابق فقرة
١١ من اقسام مستعصمي
السياسة المستعصمي على شارع
الطريق المخصصة لعمادة ١٦
لقرىها في السياسة الاربعة
مستعصمي، والسياسة الاربعة
مستعصمي، مستعصمي، مطابق فقرة
١١ من اقسام (السياسة) من اقسام المجلس
الاولي المستعصمي على شارع
الطريق المخصصة لعمادة ١٦
لقرىها.

افتتاح الدوري العام لكرة القدم للموسم الجديد الشباب يحول خسارته بهدفين للتعاادل امام التضامن



● كرة صليو حو بعد ان ساهم في انقاذها حارس الشباب مرماه



● شير صليو حو يردد الكرة التي جاء منها هدف التضامن الثاني

الثقة الزائدة والاجهاد وطرد «الجمال» اضاعت الفوز من التضامن تحسن مستوى الشباب واصبح فريقا قد يهدد جميع خصومه

والارفاق، خاصة وبران وجمال مبارك لتتاح الفرصة للاعبين الشباب وحاصروا التضامن في نصف ملعبه وشكل خطورة منها او ابقاها ويمنح في خط هدفين ويصل الى التسديد الذي اعطاه الكثير من الامل في تصديق الفوز، وحاول استغلال العديد من الفرص التي ضاعت بسبب الشرع والاستعجال وعدم الترتيب في بناء الهجمات وسحب دفاع التضامن للامام حتى انتهت المباراة بالتعادل بهدفين لكل منهما.

الحكام ● ابد المارة الحكم قسم حرة وسادع مرشد العزي وولاد الريبعان ومنصور ابل رايما. وقد اثنى الحكم حمزة الجعل لم طرده لحوصوله على الانذار الثاني، بينما اثنى من الشباب ماجد عبدالله

التضامن يلعب بقلعة مبالغ فيها لتتاح الفرصة للشباب في التمرس والتضامن على دفاع وحارس التضامن لدرجة ان عارضة المرمى وقعت ليهدين لكسبين وضاعت فرصة اخرى لثلاثة كانت كفيلة بخروج الشباب فائزا رغم تقدم فريق الشباب الذي تمكن في نصف ملعبه لتسجل مهمة التضامن الذي بدأ يقدم عرضا جيدا في التمريض والتقدم وتبادل المراكز وتوقيع الهجمات وتبادلها من الخلف ولعب وبران وجمال مبارك وحمره الجعل والفندي بوا كبيرا في ريد الفريق بغضا وجسوما، حصل على الانذار الثاني في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني لسلبي التضامن بمشيرة لاعبين في الدقيقة الاولى، وقد اعتمد التضامن على طريقه ٣-٣-٣، وقد اثنى من الشباب على التضامن الذي ظهر على عدد من لاعبيه الاجهاد

سعدا قوية من خارج المنطقة اخذت طريقها الى شباك مرمي التضامن، ثم اضاف ماجد عبدالله هدف الشباب الثاني في الدقيقة ٣٧ اثر كرة مرشوعة من الجناح الايمن ارنيسك فسيها دفاع التضامن لتذهب الكرة الى ماجد الذي اودعها المرمى مسجلا هدف التضامن.

طرد حمزة الجمل حصل لاعب التضامن المحترف حمزة الجمل على اول بطاقة حمراء هذا الموسم حيث كان قد حصل على انذار في الشوط الاول ثم حصل على الانذار الثاني في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني لسلبي التضامن بمشيرة لاعبين في الدقيقة الاولى، وقد اعتمد التضامن على طريقه ٣-٣-٣، وقد اثنى من الشباب على التضامن الذي ظهر على عدد من لاعبيه الاجهاد

كتب محمد الراوي استطاع فريق نادي الشباب ان يحول خسارته في الشوط الاول من فريق نادي التضامن بهدفين لثلاثين الى التعادل بعد نجاحه في تسجيل هدفين متتاليين وضاع منه العديد من الفرص التي كان من الممكن ان تحاقق له الفوز في اولى مباريات الدوري العام في موسمه الجديد. سجل عبدالله وبران اول اهداف الدوري العام هذا الموسم في الدقيقة الثالثة من الشوط الاول اثر كرة بيجية استقبلها بين دفاع الشباب وخرج حارس مرماه عبد ساجح ووضع له الكرة ارضية مسجلا هدف التضامن الاول، ثم اضاف بشير صليو حو هدف التضامن الثاني في الدقيقة ٣٠ اثر كرة مررها له وبران في النصف اليسرى تقدم بها ورفها بالعرض ارنيسك فيها حارس الشباب وبخل بها المرمى مسجلا هدف التضامن الثاني والاخير، بينما نجح الشباب في تسجيل هدفه الاول في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني اثر هجمة وزحمة امام مرمي التضامن وبركة لشرته الكرة لرائد عبدالرزاق الذي

النصر يشارك بالدوري رغم رفضه للدمج

طرقى سعود: نتمنى مشاركة القادسية وانهيها سوء التفاهم مع الشليمي



خالد الشليمي: ولاني الاول والاخير للنادي

خفية على حد وصف طرقى سعود لها، وذكر انه لم تكن هناك مشكلة بين النادي واللاعب وانها مجرد خلاف بسيط وغابر ثم حله في جو اخوي داخل جدران النادي في اطار روح الأسرة الواحدة التي يتمتع بها ابناءه.

من جهته لم يهف الشليمي راحته بما اسفرت عنه جلسة الامس، مستشيرا الى ان ادارة النادي تقبلت وجهة نظري كما تقبلت وجهة نظري، وحقيقة لم يكن هناك خلاف عسير، فما حدث خلال الايام الماضية تم تصفيحه من قبل البعض، واؤكد ان ولاني الاول والاخير كان وسيظل للنادي النصر الرياضي.

ومن جهته ذكر رئيس النادي الرياضي اجتماعا مساء امس برئاسة رئيس النادي طرقى سعود ناقش خلاله مسابقة دوري الدمج، وذكر بيان النادي الذي عممه بعد الاجتماع ان المجلس قرر بعد المناقشة المشاركة في دوري الدمج، كما أكد ان موقفه مازال ثابتا برغبته دوري الدمج.

سباقه مع القادسية ظل على حاله الكويت حول تأخره الى فوز على الجهراء بمشارك السلة

بنتيجة ١٩/٩، وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس على صالة ليمان هلال الظهري ضمن مسابقة الدوري الممتاز لكرة السلة حيث انتهت الشوط الاول لصالح القادسية ٢٩/٥٢.



ادار اللقاء الحكم الدولي سالم الهزاع والحكم الفني ابو زيد ويهدد النتيجة ارتفع رصيد القادسية الى ١٧ نقطة بينما اصبح رصيد السليمانية ٩ نقاط جاعلت المباراة حامية المستوى سيطر عليها لاعبو القادسية من البداية وحتى النهاية بالرغم من ان لاعبي السليمانية قدموا عرضا متواضعا حاولوا فيه مجاراة لاعبي القادسية وقد ساهب من القادسية فيحصل بورسلي ولهاد السبيعي وعبدالله البشمان وطاهر بورسلي ولعب القادسية بتشكيل مكون من خليل الشوازي ومشتعل وسبارك الفهري وعبدالله الريح وحيد العفان بينما لعب السليمانية بتشكيل مكون من يوسف الاري وسرور فيروز وشيخ سال الله ويوسف بيهاني والثر حسين وقد استطاع الشوازي والفهري تسجيل تسعة نقاط الفريق ايضا استطاع اللاعب والثر راشد من تسجيل هدف رميات ثلاثية للقادسية وقد وصلت النتيجة في آخر ثلاث دقائق لثلاث نقاط السليمانية وسجل اغلب نقاط السليمانية كل من يوسف بيهاني ويوسف الاري وسرور فيروز.

ايضاني سيفيتش يهزم غولنر في سيدني



تسببت إصابة إيفاني ليفل في الكتف، فاعل الترواني ايفاني ليفل المصنف اول النسي المرحلة الثانية من دورة سيدني الاحترافية الدولية للرجال بقرصه على الاساني مارك غولنر ٣/١ و١/٦ امس.

في الاسبوع الاول للدوري العام لكرة القدم الكويت المتحفز يستضيف خيطان المستعد الجهراء يواجه اليرموك على النقاط الثلاث



● محمد الملا (خيطان)



● مساعد الزامل (الكويت)



● خالد الراوي (اليرموك)



● خالد الجار الله (الجهراء)

تدخل مسابقة الدوري العام لكرة القدم يومها الثاني حيث تقام اليوم مباراتان في تمام الساعة الخامسة والنصف مساءً، يلتقي في المباراة الاولى فريقا خيطان والكويت على استاد الكويت بعد ان كان من المقرر لقاعة هذه المباراة على ملعب خيطان في الثالثة الا الرابع ان نادي خيطان طلب تعديل موعد ومكان المباراة لتقام على استاد الكويت في الخامسة والنصف وبعد موافقة نادي الكويت والى الاتحاد الكويتي لكرة القدم على طلب نادي خيطان.

اما المباراة الثانية فسوف تقام بين فريق الجهراء وفريق اليرموك على ملعب الجهراء. خيطان X الكويت

لذلك ان خلا من الفريقين سوف يسمى بكل ما اولي من قوة للحصول على نقاط المباراة الثلاث من مطلق ان الكويت يريد ان يؤكد ثقافته الهضبة بتسجل كرة القدم انه فريق يحصل في تاريخه الطويل سجلا مشرفا في إنجازات الكرة سواء على مستوى الدوري العام او كأس سمو الامير. اثير عسافيتش في الجلاء، كمد يريد ان يثبت نظريته في ان ما اصعب من عدم توفيق في الموسم المنصرم ما هو الا كوة يطرأ لها الجميع.

كما ان فريق خيطان لديه ما يقوله لاجتماعه وجهاهير الكرة بصفة عامة وهو يريد ان يؤكد بانه صعب في المرحلة الثانية من جداره وليس بضرية حلق ومن هاتين الركنين للكويت وخيطان تتوقع ان تكون مباراتهما اليوم مباراة عن فجاج وصراع شريف في سبيل ثلاث النقاط.

الاتحاد اخطر السالية بالفاء المباراة

تلقى نادي السالية كتابا من اتحاد الكرة فخر امس ببطونه فيه بالعام المباراة التي كان مقرا القادسية في العاصمة والنصف من مساء امس بين فريق نادي والقادسية على استاد محمد الحمد في اولى مباريات الفريقين بالدوري جاء ذلك بعد ان تلحق الاتحاد كتابا رسميا من القادسية بعدم مشاركته في الدوري.

الجهراء يستعد لاستضافة بطولة الخليج للسلة

يعقد مجلس ادارة نادي الجهراء مساء اليوم اجتماعا لبحث الاستعداد لاستضافة بطولة الخليج للسلة التي ستقام في الكويت في شهر مارس المقبل بصفتها بطول الدوري للموسم الماضي.

منتخب الشباب يهزم النصر بدوري السيد

فاز منتخب الشباب على النصر ٢٩/٢٣ في المباراة التي اقيمت فيها امس على صالة مركز الشباب في الاحد بالعاصمة.

الطلاق التسجيل بدورة خيطان الجساري

يطلق باب التسجيل لدورة جمعية خيطان التعاونية يوم الاثنين من يناير الجاري لاستعدادا لاجتماع الدورة في اليوم الثالث من شهر رمضان المبارك.

لجنة المسابقات بالاتحاد الكرة اعدت جدولا جديدا للدوري

أعدت لجنة المسابقات بالاتحاد الكرة جدولاً جديداً للدوري العام لكرة القدم جولا جديداً مباريات الدوري العام بمشاركة ١٣ نادياً فقط بعد قرار القادسية الاخير بعدم المشاركة والذي ابلغته ادارة النادي لاتخاذ بطل رسمي صحيح امس.

الكويت تستضيف في دورة الشباب التسماون

والقى الاتحاد للاتحاد وراق الاقبال في اجتماعه الاخير برئاسة الشيخ لهد الجبار العلي الصباح على المشاركة بمنتخب ربح الاقبال في دورة الشباب الرياضية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي بالرياض خلال الفترة من ٢ الى ١٦ أكتوبر المقبل بعد ان تم ابراج لجنة راق الاقبال ضمن الاعجاب المعتمدة في هذه الدورة باقتراحها اول دورة تقام على مستوى دول مجلس التعاون.

الجهراء X اليرموك

صرح اكثر من لاعب من اعمدة الجهراء بان فريقهم هذا الموسم سوف يمشي ما فاتته في الموسم الماضي، ويشير الصورة البانقاعة التي ظهر بها - وهذا التصريح الذي يصعب على الشكليات ويظهر خطاها بان النادي نجح في القضاء على المسابقات التي تضمنت على الفريق في الموسم الماضي ووضعت في موقف لم يتوقعه احد بعد ان كان متفانيا بقاءه على البطولة وان لم يكن فهو فريس الرمان بالله.

AL OUHANI
Real Estate & Property Services
Since March 2004

معارض الفانم للأدوات الصحية

افتتاح فرعنا الجديد في الشويخ منطقة الجوازات

Real Estate
Al Ouhani

حولي، شاريكوتش
277 TR 28